

# الغد

رسالة القومية الواعية والفاعلة

القدس - الجمعة

٣ جمادي الاول ١٣٦٥ - ٥ نيسان ١٩٤٦

العدد ١٨  
السنة الاولى

● ان مقاومة الصهيونية لا تكون الا بمقاومة الاستعمار، فهما جزء لا يتجزأ، وان هذه المقاومة يجب ان تكون القاعدة التي نقيم عليها تنظيمنا، وان كل وحدة لا تقوم على هذا الاساس انها هي وحدة باطلة، وان كل من لا يؤمن بها يجب ان يخرج من صفوف النضال الوطني، لانه باعث على بلبلة الصفوف وخادم للخصم، علم ام لم يعلم، قصد ام لم يقصد.

(انظر كلمة العدد)

في هذا العدد

- \* روبايكا ... روبايكا ...
- \* سبيل الخلاص .
- \* فرنسا والشرق الادنى .
- \* ابو حرب المبرقع .
- \* بناء الديمقراطية في العراق .
- \* اليهود والصهيونية (دراسات) .
- \* مشاكل الشرق العربي ..
- \* أيادي الام (قصة) .
- \* اللجنة العربية العليا .
- \* بريد ، اخبار ، الوضع الحاضر ...



يقول علماء الاقتصاد (وقى الله مداخيلنا منهم) ان الاقتصاد الرأسمالي اخذ يتشكل في (ترسبات و كارتيلات واتحادات) الى آخر هذا النوع من جمع المؤنث السالم (له) وان كان جمع (تكسير) للشعوب واقتصادها . ويعني هؤلاء العلماء ان الممولين (اعزك الله) تركوا المنافسة بينهم وانفقوا (وتوحدت جهودهم) على الاستغلال باوسع اشكاله . وقد تركنا (نحن واتم) هذه المتاعب المادية الدانية الى شركائنا (فورد ، ومورجان ، ويفر بروك ..) متكلين على (اماتهم) وضماثرهم الحية .. ١

ويقول علماء السياسة : ان الذي يتلام مع هذه الاوضاع الاقتصادية ، اوضاع وانظمة سياسية مؤتلفة معها ، مثل اقتسام المستعمرات ، وعقد المحالفات التي تضمن الاسواق ، وتكوين الكتل الدولية ، والاتفاقات العسكرية .. وقد تركنا (نحن واتم) امثال هذه الاعمال القريبة من المادية المسفة الى عمالاتنا (تشرشل ، وسمطس ، وستاتينوس ، وزياد بن ابيه ..) متكلين على حنكتهم وحب الشعوب لهم .. بزيادة الحرس على احدثهم المستر تشرشل ، الى (٨٧) حارساً ، خشية ان (يزاطه) الشعب الاميركي ، وخشية ان (يحطه في قلبه) من كثرة حبه له

ويقول قدوة العارفين ، وشيخ (المتصلين) ، المدرك الروحاني ، والقطب (الانجلو - قحطاني) ، عزام باشا الصمداني : اننا نريد ان نعيد الى الشرق

روحانيته ، اننا لا نريد مادية الغرب . الغرب مادي ، والشرق روحي ، الغربي يريد السيطرة والاستعمار .. والصناعة والتجارة .. والعسكرية .. والقنبلة الذرية .. اما الشرق ، فابن ذلك من سموه (وعرفانه) .. انه روحي ، يريد الروح والروحانية فقط .. ومن ابن للغرب ان يفهم معنى (الخلوة ، والاتصال ، والرياضة الصوفية ، والسكرامات ، والتجليات ..) هذا جانب مما قاله (امين سر) الجامعة ، للجنة التحقيق في مصر ، وهذا ما الخم به (امين سر) الشرق الروحي ، اعضاء اللجنة الماديين الغربيين ..

ولما سأل مدير بنك ميدلند (هل دخلت الجامعة العربية مجال الجنيه الاسترليني ؟) ، غضب رئيس دورة الجامعة ، دولة جميل مردم بك ، غضبة روحية ولكن من العيار (الخفيف) ، وقال : ان هذه اللجنة انما هي لجنة تحقيق في شؤون فلسطين ، لا في شؤون الجامعة ، ولو انني كنت معهم ، لما اجبت بهذا الجواب الروحاني الخفيف ، ولكنك طلبت من مدير بنك ميدلند (وما وراء البحار) ، ان يفسر معنى بيت العارف بالله ، عمر بن الفارض :

صفاء ولا ماء ، ولطف ولا هوا .

ونور ولا نار ، وروح ولا جسم .  
ولكنك ايضا بينت الى العالم ، جهل هذه اللجنة بنا ، والسرف في عدم اعترافنا الروحي بها ، (رغم تقديمنا المادي للشهادة امامها) ، ولكنك اقنعت الاعضاء جميعهم باننا لا

نعترف بهم روحياً ، رغم قولهم بان كلامنا هذا (ننسنس) Nonsense ، اي هراء .. ولكنك عذرتهم .. لانهم ماديون .. ولكنك افهمتهم سلفاً باننا لا نهتم بالمادة ... وان السلاح والاستعمار مادية غربية .. لا تأبه بها .. ولا تؤثر على روحانيتنا ..

على انني ، مهما بلغت روحانيتي ، لم (اتصل) بعد .. وليس في استطاعتي الآن ان افسر كل الامور (المادية) تفسيراً روحياً .. غير اني في حدود فهمي ، مفرم وعارف بالسيما ، وبتحويل النخالة الى ملبس على لوز .. واخراج العلم الانجليزي من فم العربي القحطاني .. فكثيراً ما سمعت ارباب فن السيمياء يقولون (هادي ايدي في الهوا فاضية .. والثانية في الهوا فاضية ...) ثم يفتح راحته الكريمة ، فاذا فيها قرش او جنيه .. ١

\*\*\*

طالبات الشعوب العربية بالجللاء وظهر ان اميركا (الديمقراطية) كانت اكثر (الماديين) فهماً لروحانية الشرق ، وكانت تعرف تماماً ان اوائل فنون الروحانية ، هو فن (السيمياء) فاعلنت في صراحة وصدق ، انها تنوي الجللاء العاجل ، وليس من شيء يمنع جللاءها ، الا (شوية) اسلحة (مادية) ، تريد بيعها قبل الجللاء ، وفتحت (بسطتها) ، ونادت : مدافع .. متراليوزات .. طيارات ..

— البقية على صفحة ٢٢ —



## سبيل الخلاص

كثير من الناس من ينظر الى الامور كما تبدو ، جاهلا او متجاهلا عوامل التغيير ، التي هي سنة الطبيعة ، والتي هي اساس الحياة ، واساس تطور المجتمعات والحضارات . ومثل هؤلاء الناس يذهلون ويصعقون ، حين تظهر «نقطة التحول» ، او حين يتم «الانقلاب» ، او «الثورة» على حد تعبير التاريخ ، ولا يتخلصون من ذهولهم بعد ان يصددهم الواقع بحقيقته ووجوده ، الا بالخلوص الى ما هو اشد من الدهول ، والا الى تحليل وحصول الواقع ، باللجوء الى الاعاجيب والمعجزات . وقد قال پول رينو رئيس حكومة فرنسا ، عشية زحف النازية على باريس : ان فرنسا لا تنقذ الا بمعجزة ، وانا اومن بالمعجزات ! وكان ان اصبحت كتابت هتلر تمشي مشية الاوزة على وجه باريس ، متجهة نحو قوس النصر ، دون ان تصدها معجزات رينو ولا ايمانه بالمعجزات .

واجتاحت جحافل النازية اوروبا بأسرها ، واتجهت نحو الاتحاد السوفياتي ، ورددت الافواه ، ما كان يبدو من قوتها وارتسم في الاذهان شعار قوي اسود والجيش الالماني لا يغلب ، وطفى اليأس على رجل الشارع او كاد ، في اليونان ويوغوسلافيا وبولونيا وغيرها ، ولكن الشعوب التي كانت تبدو ضعيفة ، جعلت من ذلك الشعار الاسود خرافة واسطورة ، انتهت بهزيمة (القوي) ، وببصر (الضعفاء) وقديما ، قادت المظاهرة الى فرساي نساء جائعات ضعاف ، يطلبن خبزا من

لويس السادس عشر ، صاحب القوة والحكم ، والجيوش والنبلاء ، فكانت تلك المظاهرة «الضعيفة» بدء ثورة مجتاحة من ثورات التاريخ الكبرى ، التي اطاحت بالنظام الاقطاعي في فرنسا يوم اطاحت المقصلة برأس ممثله الملك ، واقامت نظاما جمهوريا ، لم يكن احد من امثال رينو يظن او يعتقد بقيامه .

وينبدو الاستعمار اليوم ، شديد القوة ، عظيم السيطرة ، وتبدو الشعوب المحكومة ، ضعيفة القوى ، مسلوكة السيطرة تناضل هذا الجبار ، بأسلحة غير متكافئة وبقوى غير متعادلة ، فهل هي في حاجة الى معجزة من معجزات (رينو) حتي تنتصر ؟ وهل عليها ان تياس وتسلم بان «الاستعمار لا يغلب» ؟ ام ان هذا الشعار سيصبح خرافة واسطورة ، كما اصبحت منذ عام خرافة واسطورة ايضا ؟

اذكر انني رأيت في احد الكتب المدرسية ، صورة لافعوان ضخ خبيث ، مصاب ببعض الجروح ، وقد هاجمه سرب من ذراتل (الضعيف) ما زال بالافعوان حتى قضى عليه

ونرى اليوم استعمارا يمثل نظاما شائخا متهاافت الاركان ، تتفاعل فيه عوامل هدمه ، وتضطرب فيه متناقضات مجتمعه وهو يستتر عوامل الشيخوخة والتهدم فيه ، بمظاهر القوة والتسلح ، وبمراوغة الوعود وبطش القوانين ، وبزائف المثل وبهارج القول . انقول انه قوي ولا يغلب ، ام نقول كيف نضل الى التخلص منه ؟

ان التاريخ يعلمنا ، ان نقط التحول

فيه ، هي الثورات ، وان تلك الثورات لم تكن نتائج «معجزات» ، ولا انها جاءت الى العالم من خارجه ، ولا ان عواملها لم تكن موجودة ومتزايدة النمو في المجتمع الثائر نفسه . ويعلمنا التاريخ ايضا ، ان تلك العوامل متى بلغت حدا معيناً ، ومتى حملتها الجماهير وانتظمت لها ، اصبحت قوة كاسحة ، لا يقوم امامها النظام المسيطر ولا تكون قوته التي تبدو جبارة وهائلة سوى اصنام منخورة ، تهشم وتطحن تحت عجلة الشعوب التاريخية

ونحن هنا في فلسطين ، قسم من ملايين الشعوب التي يحكمها الاستعمار ، وكتيبة من كتائب الجيش العرمرم الذي يطالب بالحرية والاستقلال ، وحليف صغير من حلفاء الجهة العالمية الكبرى المقاومة للاستعمار ، فما هو مقدار تنظيمنا في الداخل ، وما هو مقدار ارتباطنا بالخارج ؟

ان كل شخص من الشعب العربي في فلسطين ، يؤمن ايمانا راسخا ، بان خصمنا الاول والرئيسي هو الاستعمار ، ويعتقد بان الصهيونية اداة من ادواته ، ووجه من وجوهه المتعددة السيئة ، ويؤمن بان القضاء على الاستعمار قضاء على الصهيونية في الوقت نفسه ، والقضاء على الصهيونية لا يقضي على الاستعمار ، وهو امر لا حاجة الى التدليل عليه . فان اندونيسيا والهند وجميع البلاد المحكومة لاصهيونية فيها ، واذا كانت تلك البلاد تواجه الاستعمار مباشرة ، فاننا هنا نواجهه ونواجه الصهيونية معه . وهذا الوضع



المضاعف في ثقله وفي خطورته ، هو من الاسباب التي تجعل تنظيمنا الداخلي ، به شيء من الميوعة والتردد ، وبه شيء من البلبلة التي تحتاج الى الازالة والتنصيف . فان في البلاد اليوم فئة قليلة تؤمن بان الخطر المباشر ، انها يائتنا من وجود الصهيونية ، فالهجرة وانتقال الاراضي ، هما ام مشاكلنا ، والمهما خطرا ، واحراهما بالمقاومة الآتية ، والكفاح الحالي ، وترى هذه الفئة ان لا مانع من اللجوء الى اية طريقة كانت ، لدفع هذا الخطر المدمم ، وهي لا ترى غضاضة حتى في مصانعة الاستعمار نفسه ، لعله يحالفها على الصهيونية ، ويعينها عليها ، وقد ظهرت هذه البادرة السيئة ، الخطرة ، في كثير من اقوال (القادة) الذين تقدموا للشهادة امام لجنة التحقيق ، اولئك الذين لم يروا في الاستعمار خطيئة سوى ميله للصهيونية ، وعدم قيامه (بالتزاماته) نحو العرب ، كأن الاستعمار شيء مسلم به ، وليس هناك (عتبا) على بعض تصرفاته ، وكان ميله للصهيونية ، ليس شيئا سوى خطأ العادل ، او سوء تفسير المجتهد . ولقد جمع القول باحدهم ، فاوغل في استعطاف الاستعمار الى درجة لوح فيها باسم (سمطس) ، و اشار الى استعداد (القيادة) للقيام بدور (سمطس) ، والدور الذي لعبه سمطس ، يعرفه الجميع . ان مثل هذه الفئة لا يمكن ان تكون الا احد نوعين : اولهما نوع يحب لبلاده ولكنه مخطيء في تقديره السياسي ، وثانيهما نوع يرى مصلحته الخاصة مرتبطة بالاستعمار وهو يفضلها على وطنه وشعبه ، ولا يرى ارتباطا بينها وبين مصالح البلاد . فاما النوع الاول فحسبه ان يعلم ان الصهيونية شريكة الاستعمار واداة من ادواته ، وان الاستعمار لم يدخل الى بلادنا من اجلها ، وانما ادخلها من اجله ، وان استغلال ثروات البلاد

واسواقها ومواقها ، هو غاية الاستعمار وهدفه ، وانه يعمل للمحافظة على هذا الهدف ، بالصهيونية وبغيرها ، وان قاعدة البحث لتركة (الميل) نحو الصهيونية ، والقيام (بالتزاماته) نحو العرب ، يجب ان تكون (اقناعه) بان لا خطر على (مصالحه) ، واكتساب (ثقله) واطمئنانه على تلك (المصالح) ، اي موافقته التامة على استغلال ثروات البلاد واسواقها ومواقها ، وبالتالي استغلال الشعب واخضاعه للاستعمار ، وذلك بايجاد (صهيونية عربية) تصبح وجها من وجوه الاستعمار ضد شعبها ، واداة من ادواته ضد قومها ، وهو ما يقول به في شبه صراحة النوع الثاني من الفئة التي ذكرناها ذلك النوع الذي يتمسح في رخص وصغار على اعتاب الاستعمار

ونحن نقول للنوع الاول : ان الاستعمار لن يتنازل عن الصهيونية مختارا راضيا ، وان السكتاب الابيض على (قلة ما فيه) لم يكن نتيجة لغير النضال المباشر ضد الاستعمار ، وان الاستعمار حين شعر (بمحاولات اقناعه) عاد فسحب ذلك الكتاب ، وان الاستجداء من لجنة التحقيق الاستعمارية ، سيؤدي الى (حل) ادنى من الاستجداء نفسه

ان مقاومة الصهيونية لا تكون الا بمقاومة الاستعمار فهما جزء لا يتجزأ ، وان هذه المقاومة يجب ان تكون القاعدة التي نقيم عليها تنظيمنا ، وان كل وحدة في الصفوف لا تقوم هذا الاساس انها هي وحدة باطلة ، وان كل من لا يؤمن بها يجب ان يخرج من صفوف النضال الوطني ، لانه باعث على بلبلة الصفوف ، وغادم للخصم علم ام لم يعلم ، قصد ام لم يقصد .

ان الشعب يؤمن بهذه القاعدة ، وان القيادة اذا كانت منبثقة من الشعب ،

وآتية عن طريق الانتخاب تكون منسجمة مع روح الشعب ، وقائدة له ، وواضحة الخطة نضاله ، وان كل قيادة لا تتوفر فيها هذه الشروط تكون وبالا على الشعب وعلى نضاله ، وعونا للاستعمار والصهيونية

ان تنظيمنا في الداخل يجب ان يتوفر فيه العزم الاكيد على مقاومة الاستعمار واعوانه ، وثانيا تأييد اللجان القومية في المدن والقرى ، وثالثا انتخاب هذه اللجان للجنة المركزية العليا وليست هذه الامور صعبة ولا مستحيلة ، وقد عرفناها في الماضي وعرفنا اثرها ، واهم من ذلك ان الشعب مقنع ومؤمن بضرورة تكوينها . وعلى لجنة القيادة المرتكزة على الشعب بعد هذا ان تضع الخطة العملية للنضال وان تعلن في صراحة ، مطالبها الاساسية ، التي رأسها واولها الاستقلال ، وان تعلن في صراحة ، ان على الجماهير اليهودية في فلسطين ، ان تتخلي عن الصهيونية وعن شعاراتها ، وان تشترك معنا في نضال الاستعمار اذا كانت تحترم حريتها وتريد التعاون الحقيقي ، لا المزيف مع الجماهير العربية . وان تعلم ان العرب يقابلونها (بالاحضان) اذا مدت ايديها للمصافحة كما ورد في شهادة الاستاذ جمال الحسيني

ويجب ان نعلم ان ما نسميه بالكفاح الآتي كقاطعة الهجرة والبيوع امر بيد الاستعمار ، ما دامت بيده مفاتيح الهجرة ، وقوانين البيع والشراء ، ومع تسليمنا التام بضرورة مقاومتها ؛ فاننا نرى ان يكون الثقل في المقاومة واقعا على جهاز الحكم الاستعماري عندنا ؛ بالضغط على الحكومة الذي هو جزء من خطة مقاومتنا له ، وسأعرض في المقال التالي لنواحي ارتباطنا بالخارج فالى العدد المقبل .

✽ الغد ✽



# فرنسا والشرق الادنى

فرنسا لها وان ليس في احتلال البلدين اي صفة للانتداب او الوصاية . وقد انعكس هذا الوضع جليا في تصرفات الحكام الفرنسيين والقادة العسكريين في سوريا ولبنان تلك التصرفات التي كانت خير صورة لقادة الاستعمار ووحشيته . وقد زاد في سوء هذه التصرفات وشذوذها النقص الذي كانت تعانيه فرنسا في جهازها الاستعماري لقلة الاخصائيين في شؤون الشرق ومشاكله مما انتهى بفشلها في سياستها في البلدين .

بدأ التناقض في تصرفات رجال الاستعمار الفرنسي منذ عام ١٩٢٥ عندما حاول حاكم جبل الدروز استفزاز الفلاحين لمحاربة الطبقة الاقطاعية الحاكمة ولسكنه انتشر في ضغطه على الشعب بزيادة الضرائب واعمال السخرة والاعتقالات . ولم يجد هذا التناقض مخرجا الا في ثورة الجبل التي اندلعت في كافة انحاء سوريا فكانت اول زلزال زعزع بناء الانتداب بل الاستعمار الفرنسي . فانجحت السياسة الفرنسية للاستفادة من الاختلاف الديني والانتفاع بمسيحيي البلاد برسالة معاهدها الثقافية ، غير ان روح القومية الناشئة في الشرق طغت على هذه المعصيات . وهكذا انبثق الاتحاد العربي بين مختلف الطوائف الدينية نقيضا طبيعيا لسياسة التفرقة التي دأبت عليها فرنسا باستثناء قلة لا ينعدم وجودها في كل امة تساو على حقها وتمسح باذئاب الحكم .

واستمر هذا الوضع السياسي بازماته المتتالية حتى قيام وزارة ليون بلوم سنة ١٩٣٦ في فرنسا . فتقدم وزير خارجيته بيير فينو Pierre Vienot بحله المؤقت للمشكلة فبدأت المفاوضات التي انتهت بعقد معاهدتين في باريس : الاولى تعترف بحق سوريا في الاستقلال بعد فترة ثلاث

المباشرة ببلدان الشرق الادنى فقد بدأت في نهاية الحرب العالمية الاولى عندما اعلن الانتداب الفرنسي على سوريا ولبنان . والانتداب الفرنسي في ذاته ضلالة وخدعة لم ترق لسكان البلدين بل ولم يقنع به رجال الدولتين المنتدبتين قناعة تامة . شعر العرب بخيبة املمهم وفشل مساعيهم للخلاص من النير التركي تلك الآمال التي اكدها لهم مكماهون في رسالته للملك حسين ، لان اتفاقية سايكس - بيكو السرية سنة ١٩١٦ لتقسيم الشرق الادنى الى مناطق نفوذ لم تعرف الا بعد ان نشرتها حكومة الثورة في روسيا سنة ١٩١٧ . والاتفاقية ذاتها بالنسبة لفرنسا وانكلترا لم تكن ثابتة لانها لم تحقق اهداف سياسي الدولتين الذين ظلوا يعملون في الخفاء يضر كل منها السوء للآخر مما ابقى العلاقات بين الدولتين متوترة وغير مستقرة طيلة الحقبة التي تلت عملية التقسيم وهكذا استمرت سبل النزاع وانسابه المتعددة .

وتاريخ فرنسا الاستعماري في سوريا ولبنان في مجموعه لطخة خزي وعار في صفحات تاريخ فرنسا التحرري . فقد بدأ بمعركة ميسلون ومهاجمة دمشق واخراج حكومة فيصل العربية منها في تموز سنة ١٩٢٠ . وتبع هذه الشرارة ثورات وانتفاضات متتالية لم تهدأ لتستريح الا عام ١٩٣٦ . كانت السياسة الفرنسية في انتدابها نية استعمارية محضة حتى ان الرأي العام الفرنسي الذي غرر به قادة الاستعمار كان يعتقد ان دولتي المشرق لم تكونا غير مستعمرتين جديدتين ضمنهما

بدأت فرنسا علاقتها التجارية ببلدان الشرق منذ العصور الوسطى ، واستمرت علاقتها هذه على اثر الحروب الصليبية وما تبعها في الثقافة والتجارة . وقد اشتدت هذه العلاقات مع الامبراطورية العثمانية نتيجة لسياسة توازن القوى التي بدأت في اوروبا في القرن السابع عشر . الا ان علاقة فرنسا كدولة استعمارية لم تبدأ الا في مستهل القرن التاسع عشر بعد حملة نابليون على مصر وحصاره عكا في سوريا ثم عودته لفرنسا ، وقد حمل نابليون مع جيوشه الفاتحة عدداً غير قليل من العلماء الفرنسيين الذين انكبوا ينقبون ويبحثون وينشرون ثقافتهم وتعاليمهم . واشتدت اواصر هذه العلاقة الثقافية عن طريق البعثات العلمية التي اوفدها والي مصر محمد علي ومن تلاه من افراد الامرة العلوية لتنهل من الثقافة الفرنسية الحديثة وتبعث في الشرق بقطته العلمية الحاضرة . ونشطت الارصاليات التبشيرية التي دفعتم فرنسا لتعمل في بلدان الشرق تحمل في ثنايا تعاليمها واعمالها الدعائم الاولى لتوطيد مركز فرنسا في البلاد . وما انتهى القرن التاسع عشر الا وجامعاتها ومعاهدها ودور الصناعة والوكالات التجارية فيها منبثة في كل انحاء الشرق . وهكذا بدأت فرنسا علاقتها الاستعمارية في الشرق على اسس ثقافية مهدت لتثبيت اقدامها بعد ان وطدت اركان استعمارها في شمال افريقيا سلسلة من الحروب والحملات .

اما علاقة فرنسا الاستعمارية



سنوات تمهد لذلك وتضمن بقاء علاقات لفرنسا تشبه علاقة بريطانيا مع العراق بعد المعاهدة . والثانية تتعلق بلبنان ولكن لا تعين مدة لاستكمال استقلاله وتبقى مصالح فرنسا العسكرية متمركزة فيه . ومع ان المعاهدتين لم تحققا تماما اهداف البلدين الا انها كانتا بداية جديدة في اصلاح العلاقة الفرنسية بالبلدين ؛ ولعل في تصريح رئيس الوفد السوري هاشم الاتاسي ، ما يوضح ذلك اذ يقول : « انه ليوم جليل في تاريخ سوريا ، ذلك اليوم الذي مكن الشعب السوري من معرفة فرنسا معرفة جديدة لم يكن على علم بها . . . . . وايد هذه الخطوة رجالات القومية العربية وفي طليعتهم الامير شبيب ارسلان . وعكس صفو هذا النصر السياسي مقاومة العسكريين الفرنسيين له الذين تشبعوا بروح الاستعمار وفهموا المعاهدة هزيمة لفرنسا ، وعلى رأسهم القائد الفرنسي العام Huntziger . فثار الجيش الفرنسي القلاقل في اعالي الجزيرة وبعض المدن ليظهر مقاومة الاقليات للمعاهدة . وقد ايدت مطاعم تركيا في الاسكندرونة هذه الحملة العدائية للسياسة التي انتهجتها الجبهة الشعبية في فرنسا ، وقامت قيامة الرجعية واحزاب اليمين الفرنسية تدعمها الصحف الفرنسية ورجال الجيش وانتهى ذلك باندحار الجبهة الشعبية وتسلم جورج بونيه ، وزارة الخارجية الفرنسية . فابتدأت سياسة المماطلة والتسويق التي وصلت اخرج موافقها عام ١٩٣٩ عندما حل موعد الاستقلال التام لسوريا . ولم تكن حملة الرجعية الفرنسية هذه الا ناقوسا في جنانة الانتداب افقد فرنسا ثقة العالم العربي والاسلامي الذي امسك بتلابيبها . ولم تجد السياسة الفرنسية مخرجا الا باللجوء الى القوة فخلت البرلمانين وطاردت

واعتقلت رجال البلدين وعينت حكومتين جديدتين مواطنين لفرنسا ولا تتمتعان بثقة شعبية واعلنت الاحكام العرفية التي امتنعت بدخول فرنسا الحرب والتي اوقفت الغليان الشعبي ليم انفجاره خلال الحرب .

سقطت فرنسا مهلهة عام ١٩٤٠ وانشئت حكومة فيشي يرأسها « بيتان » المعجوز . والتي اعجبت بسياسة القوة التي اتبعها Huntziger في سوريا بعد ان اصبح الاخير هذا وزيرا للحربية في حكومة فيشي . فبدأ الجنرال دنتر Dentz سياسته المعادية للوطنيين في البلاد والمائلة للنازية . فاصبح اوتيل « المتروبول » في دمشق الرئاسة العامة لنشر الدعاية النازية التي اشتدت عام ١٩٤١ والتي احكم نشر بذورها الداهية الالمانى Von Hentig في المدن والقرى وبين البدو . ولم تبعث هذه الدعاية النازية غير ازدياد الشعب لقوة فرنسا وتفهمها لعنفها . ولم تنتج سياسة دونتر الا مساعدة النازيين في اشغال ثورة السكيلا في العراق في سنة ١٩٤١ اذ قدم للطائرات الالمانية ثلاثة مطارات تجهزها بالوقود والتموين وتمكنها من العمل في الشرق ، وسياسته هذه كانت تنفيذا لرغبات الاميرال دارلان Darlan التي املت عليه في اجتماع « برشتسجادن » في ذلك الشهر . وهكذا شاعت سياسة قادة فيشي ان تلعب بمقدرات الشعوب المنتدبة كما لعبت بمقدرات شعبيها في فرنسا .

وتخرج الموقف عندما تدخلت فرنسا الحرة ، وتقدم ديجول لاجراج فيشي من سوريا . فاعلان الجنرال « كاترو » اعترافه باستقلال السوريين واللبنانيين ، وايدته بريطانيا في هذا واربطت بتحقيقه . وتلا ذلك الحملة على سوريا التي انتهت بدخول الجيوش البريطانية في ٨ حزيران سنة ١٩٤١ . وتم اتفاق ديجول مع

ليتلتون Lyttelton وزير الدولة البريطانية في الشرق في بيروت في تموز من ذلك العام فجعلت السلطة العسكرية لبريطانيا والامن الداخلي والادارة لفرنسا . وقد اعترف تشرشل في خطبته في البرلمان في ٩ ايلول سنة ١٩٤١ بمركز فرنسا في البلدين . وترك اعتراف تشرشل هذا اثره في الشعبين المتطلعين لاستقلالهما وقامت فكرة العودة لمعاهدة سنة ١٩٣٦ واسكن الموقف انجلي بعد تصريح كاترو في ايلول وتشرين الثاني من ذلك العام عندما جعل لسوريا ولبنان : (١) حق التمثيل الدبلوماسي ، (٢) تأليف جيش وطني ، وترك بقية العلاقات لتقررهما المفاوضات والمعاهدات .

وباستقرار الحال المؤقت بدأ النزاع البريطاني الفرنسي في البلدين فنشطت اعمال السير ادوارد سيرز وضباط الجيش التاسع المنتشر في البلاد في الدعاية ضد فرنسا . واصبح ديجول يعتقد ان بريطانيا تستهدف ازاحة فرنسا لتخلفها في البلدين فتصلب في مقاومة مطالب الوطنيين التي استهدفت تصفية المصالح وتسلم حصص فرنسا في بترول الموصل والاستفادة من مصافي طرابلس وسكة حديد حيفا - طرابلس وغيرها من المصالح التي وعد تشرشل بالمحافظة عليها .

وبدأت محادثة تشرشل وديجول في القاهرة في آب سنة ١٩٤٢ ولكنهما لم تجد في حسم النزاع بين وجهتي النظر فاستمر التنافس بين السياستين تسكيد كل منهما للآخرى . ولسكن هذا التنافس كان يتميز بغسدم الحنكة الادارية عند ممثلي فرنسا تلك الحنكة التي كان يتمتع بها رجال السياسة البريطانية في سوريا ولبنان . وانجلى الانتخابات النيابية في آذار

—والبقية على صفحة ١٩—



# ابو حرب المبرقع

لمحام مؤرخ

شخصية صارمة ونفسية جياشة وقوة غاضبة طواها التاريخ وشوها المؤرخون واغفلتها الدعاية فاسدلت عليها لونا من النسيان وكم من عظيم اهلوه وحقير رفعوه . فهذا ابو حرب شهم حراي اشم حارب الظلم وقاوم الطغيان ولد في فلسطين في اواخر القرن الثاني للهجرة فشم هواها وشرب مائها وتغذى بشمرها ودرج على ارضها وعاش في جبالها بين العمال والفلاحين فاساء له الجند واغلاظ له الشرطة فغضب لشرفه وثار لاهله والغضب للشرف هو غاية السؤدد . وذلك في سنة ٢٢٧ هـ . اراد بعض الجند المتفطرس النزول في داره وهو غائب وقد كان يباح للجند ان ينزلوا في بيوت الاهالي متى كان الرجال حاضرين فردتهم زوجه معتذرة بانه ليس في البيت رجال فابوا واعجبهم المرعى واستطابوا المناخ فنزلوا عليها رغما فشحبتهم باباء ودفعتهم بعزم فضر بها جندي بسوطه فاصاب ذراعها واثر فيه فصاحت واغوثاه وازوجاه ١١ فهرب الجندي الاثيم ولما عاد ابو حرب الى بيته بكت زوجه وشكت اليه ما فعل بها الجندي وارته اثر الفطرسه والعنف فجرد حسامه وحالف سناناه وخرج على السلطان الجائر واخترط السلاح وسار نحو الجند بلا تريث يفتش عن المعتدي وما كاد يجده حتى اطاح برأسه ثم لبس على وجهه برقعاً والتجأ الى جبال فلسطين والاردن فاقام بها مدة يظهر بالنهار مبرقعا يامر بالمعروف وينهي عن المنكر ويعدد سوءات الحكم والحكومة ويسرد اعمال الجند والحكام والولاة

القاسية وفظائعهم المتواليه وعبوبهم الخلقية واستعبادهم للفلاح واحتقارهم للعمال وتعتديهم على الشعب حتى استجاب له قوم كثيرون من فلاحي الاردن وعمال فلسطين وعوام الشعب فهدد المملكة العباسية واقلق عاصمتها وهزم الجند واسس ملكا فالغى المظالم وساوى بين الطبقات ونشر دعوته في بلاد الشام .

فاتصل خبره بالخليفة فسير اليه القائد رجاء بن ايوب الحضاري على رأس جيش نظامي لجب خلا المتطوعة فقدم الى فلسطين وأقبل على المبرقع فرآه في عالم كثير قيل انهم كانوا مائة الف يطيعونه ويؤمنون بدعوته فهابه رجاء وتردد في دخول معترك معه خشية ان تكون الغلبة عليه فطاوله وراوغه وتحول بجيشه الى دمشق حتى اذا كان موسم الزراعة وصرف المبرقع من كان معهم الى عملهم حتى لا يضيع عليهم الموسم عاد رجاء وباغت مبرقع الصعاليك وغمره بجيشه فهل في المناجزة حتى تجمع رجاله ثم التقى العسكريان وحدثت بينهم عدة مناوشات ابلى رجال المبرقع البلاء الحسن واثنوا في ممثلي الطغيان اي اثنان فعرف رجاء ان رجال المبرقع شجعان يحاربون عن ايمان ويحالدون حتى الموت ولكنهم غير منظمين ولا مدربين على الحروب وهم اشبه بالمتطوعة والعصابات منهم بالجند فابتكر حيلة وامر اصحابه ان يفرجوا الصفوف للمبرقع اذا هاجمهم حتى يصير خلفهم ثم يطبقون عليه فلما حمل البطل على احلاس الاستعمار تهاووا امامه وطواهم ظيما وشقمهم

شقين حتى جاوزهم ثم رجع وهو يهدر قائلا من طلب الموت وهبت له الحياة ومن عزت عليه الحياة بلغ منه الاعداء احملا معي حتى نكشف هؤلاء الطغمة نبط السواد واجلاف الرواتب وعبيد القوي وحمل مرة اخرى فاخترق الصفوف وضعضعها فلما اراد الرجوع احاطوا به وفضلوه عن جماعته وضيقوا عليه وحصلوه في بقعة وهو يقاوم حتى عجز ووقف عاجزا فمسكوه وانزلوه عن جواده وغلوا يديه وقدموه اسيرا الى قائدهم رجاء وهو يقول لم اصبر على الاذى وثارت من الجندي واخضعت الاقاليم وادبت الطغاة وكلفت السلطان نفقات وهزائم فمن منا المغلوب ؟ ولكن اخشى على دعوتي ان تموت وقد ماتت .

فهذا المبرقع غضب فلك وحكم وسيطر على اطراف الرملة والخليل وغزة وبئر السبع وما حول الاردن ولو ساعده الحظ وكتب له النصر لاصبح من المصلحين .

هذا البطل وقف في وجه الدولة في ابان صولاتها وحارب قوادها فغلب على امره فلم يطلب منهم رحمة ولم يخطب لهم ودا ولم يتزلف ولم ينزل الا على حكم السيف فهو رجل جدير بالاحترام والتقدير والتبجيل ليسكون قدوة صالحة لغيره لكن التاريخ ذكر حادثه بمجملتين مختصرتين ولم يبحث فضاله وغايته العليا فرحم الله المبرقع ورحم الله النفوس الالية فاصحابها هم بهجه الدنيا .

\*\*\*



# بناء الديمقراطية في العراق

بقلم المحامي حسين جميل

الهدوء والسكوت ، ذلك السكوت الذي هو وليد اليأس وخيبة الأمل ! كل ذلك مما أدى الى ان تكون الحياة النيابية عاجزة عن القيام بالدور الذي يجب ان تقوم به في بلد ديمقراطي نيابي برلماني ، فليس في تاريخ الحياة النيابية في العراق منذ اكثر من عشرين سنة ، ان وزارة واحدة او واحدة او وزيراً واحداً يمنحها او يمنح مجلس النواب ثقته او ان وزارة واحدة استقالت او وزيراً واحداً استقال لان مجلس النواب لم يرتضي سياستها او سياسته ، ولا اغالي اذا قلت ان الكثير من النواب كان هو الذي يتطلب الثقة من السلطة القائمة بالحكم لا يتصور ان يكون مرجعاً تطلب منه الثقة ، ولما اصبح مجلس النواب عاجزاً عن تحقيق مسئولية الوزارة امامه وان يطرح بوزارة عن الحكم ، او ان يأتي بغيرها ، بل اصبحت الوزارات تذهب وتأتي والمجلس ليس فقط غير ذي اثر في ذهاب تلك ومحجبي هذه انما يحمل اسباب تلك التبدلات الوزارية ، هذا الى جانب الغاء الاحزاب السياسية وهي المنظم الاساسي للنشاط السيامي ، وحرمان الناس من حرياتهم الديمقراطية مما سبب اتجاه الطامعين بالحكم الى العشائر المسلحة يستعيدونها على خصومهم والمجي بهم الى الحكم ، وقد مر على العراق عهد اسود سلكت فيها هذه السبل الخطرة الوعرة المؤدية الى اخطر النتائج وابعدها عن سبل الديمقراطية . ان الرأي العام العراقي الواعي لم يعد يطبق صبرا على استمرار هذه الأوضاع وقد انجلت مطالبه الاساسية

كل سلطة من هذه السلطات ، وغير ذلك مما يتطلبه النظام الديمقراطي النيابي البرلماني . غير ان الحق ايضا ان هذه النصوص الدستورية بقيت حبرا على ورق لم تحترم في التطبيق ، فالحياة النيابية في العراق منذ اول تكوينها كانت شكلاً من غير روح ، ولم يكن لها المدلول المفهوم لها في البلاد التي تأخذ بالنظام الديمقراطي حقيقة ، فنذ اجراء الانتخاب الاول لاول مجلس نواب ، وفي كل انتخاب تلي ذلك تدخلت السلطة التنفيذية في انتخاب النواب تدخل مباشر فبدلاً من ان يكون الانتخاب مباشراً كان التدخل الحكومي فيه مباشراً ، حتى اصبح اختيار النواب لا من قبل الشعب انما من قبل الوزارة القائمة بالحكم ، ولما تكرّر ذلك ولم يكن في البلد من سلطة توقف هذا الامر الشاذ ، وتعيد الامر الى نصابه الدستوري ؛ ولم يمكن تغيير الحال لنقص في مؤسسات الشعب وتنظيماته لا سيما بعد الغاء الاحزاب السياسية عام ١٩٣٥ وحل جمعيات العمال عام ١٩٣١ وحرمان الشعب من ممارسة حقوقه الاخرى ، ولنقص في قانون الانتخابات وغير ذلك ، اقول لما تكرر ذلك يئس الشعب من هذه الانتخابات ونتائجها فاهملها ولم يعبأ بها . واعتقد ان القاري سبق ان لاحظ ان الانتخابات في العراق تمر من دون ان يرافقها ما اعتاد سماعه ورؤيته في الانتخابات في البلدان الديمقراطية من ترشيح ودعايات انتخابية انتخابية ومناهج وخطب ومنافسات ، اي من دون مشاركة انتخابية — كما جرى العرف ان تسمى — بل انها تمر بمنتهى

في الفترة بين صدور العدد الماضي وهذا العدد من هذه المجلة ، ورد من انباء العراق ان الحكومة العراقية الفت الادارة العرفية المعلنة في العاصمة منذ سنوات ، كما الفت الرقابة على الصحف ، واعلنت انها متخذة الخطوات اللازمة لالغاء رسوم صيانة الامن العام وسلامة الدولة ، وهو احد المراسيم الاستثنائية التي اعلنت في بداية الحرب العالمية الثانية ، والتي تضمنت اعظم الاعتداء على الحرية الشخصية والحريات الديمقراطية التي دستور العراق ، والذي يجوز الاعتقاد وحجز الحرية دون ما محاكمة ومواجهة بالتهمة واستماع لدفاع .

ان هذه الخطوة التي اتخذتها الحكومة العراقية ما هي الا استجابة للرأي العام العراقي الذي ما زال منذسنين يتذمر ويضج بالشكوى من الاعتداء على حريات الشعب وحرقانه حقوقه الطبيعية ، وما انقلك الشعب العراقي بمثقفيه وشبابه وعماله وجماعاته الواعية يطالب باحترام ارادته وسيادته ، وان يكون الحكم له ، ومنه ، واليه ، كما يقولون في تعريف الديمقراطية التي قررها العراق نظاماً للحكم فيه . فالحق ان الدستور العراقي الذي اقره المجلس التأسيسي العراقي عام ١٩٢٤ وتعديله لسنة ١٩٤٣ قرر النظام الديمقراطي النيابي البرلماني اسلوباً للحكم العراق ، فقرر الحريات الديمقراطية ومسؤولية الوزارة امام مجلس النواب ، وعدم مسؤولية رئيس الدولة الاعلى ، وقسم السلطات الى تنفيذية وتشريعية وقضائية وعين واجبات وحقوق وحدود



منذ سنوات على شكل واضح صريح في  
الآخذ بالنظام الديمقراطي النيابي البرلماني  
المقرر في دستور العراق وتطبيق هذا  
النظام تطبيقاً صحيحاً بكل ما يعني هذا  
النظام وكل ما تضمنته مواد القانون  
الأساسي من حقوق السيادة للشعب ومن  
حريات ديمقراطية ، فاستقر الرأي أن  
العلاج لسوء الحال الذي صرنا إليه هو في  
النظام الديمقراطي ، فهو نقطة البدء في  
الإصلاح ، ولا يمكن أن يتم أي إصلاح  
في أي شأن من شؤون حياتنا العامة  
سواء السياسية أو الاقتصادية أو الاجتماعية  
أو الثقافية على وجه صحيح يرضي مطامح  
الشعب قبل تحقيق النظام الديمقراطي  
في البلاد .

فالخطوة التي خطتها الحكومة العراقية  
بالغاء الإدارة العرفية ورفع الرقابة عن  
الصحف واتخاذ ما يلزم لالغاء المراسيم  
والقوانين الاستثنائية يجب أن تعقبها  
خطوات إيجابية بالاعتراف بحرية تأليف  
الأحزاب السياسية أولاً وبتغيير قانون  
الانتخاب الحالي بحيث يستطيع الشعب أن  
يعبر عن إرادته في اختيار نوابه وذلك  
بتقرير مبدأ الانتخاب المباشر وتقسيم  
العراق إلى مناطق انتخابية فردية ، الأمران  
الذان تضمنهما منهج الحزب الوطني  
الديمقراطي .

أما إذا غيرنا قانون الانتخاب الحالي  
بقانون آخر مع إبقاء الانتخاب على  
الدرجتين فلا نكون قد فعلنا شيئاً في تطوير  
الانتخابات إلى الوضع الذي يستطيع معه  
الشعب أن يعبر عن إرادته . ففي الانتخاب  
غير المباشر وعلى درجتين كما يسمونه  
يمكن الداء وهو السيل إلى التدخل  
الحكومي وتزييف إرادة الشعب . فدعوا  
الشعب ينتخب نوابه مباشرة ، دعوه  
يسمي نوابه الذين يودع إليهم ممارسة السيادة  
بالبياضة عنه .

وبعد أن يتقرر هذا القانون وتكون

## الاستعمار يبعث الفاشية :

في بلادنا العربية شجع الاستعمار  
هذا النوع من الحركات قبل الحرب إلى  
حد أن تغاضى عن اتصالات عناصرها  
بالسفارات والقنصليات الألمانية والإيطالية  
وذلك لأنه يعلم علم اليقين بأن تلك  
السفارات والقنصليات تتفق معه في  
الهدف وذلك ببث الدعايات السامة  
بواسطة عملاء الدكتور غروب الخدع أبناء  
الشعب وإبعادهم عن النضال الحقيقي في  
سبيل المطالب الوطني ويوجههم نحو  
مكافحة أبناء الوطن المخاضين ، وهذا ما  
يثبت اقدام الاستعمار ويحقق مأربه . ولقد  
استمر هؤلاء زمناً ليس بالقصير يشنون  
سمومهم ويقررون بالسذج ويستغلون  
حماسة الشباب فيوجهونها لغير صالح  
الوطن . . . أما في العراق فإن إلحاح الشعب  
في طلب تأسيس الأحزاب وإشاعة  
الحريات الديمقراطية ، والنضال في سبيل  
استكمال سيادتنا الوطنية كل هذا أوجد  
للصالح الأجنبية ضرورة بعث العناصر  
التي خبرها في السابق وعرف خيانتها

الأحزاب السياسية قد تكونت على أساس  
المبادئ والآراء لا بد من إجراء  
انتخابات صحيحة يعبر فيها الشعب عن  
إرادته الحرة .

تلك هي بداية التطبيق الديمقراطي  
في العراق ونحن نأسف أن تكون البداية  
في التطبيق بعد مرور أكثر من ربع قرن  
على تأسيس الحكم الوطني ، وبعد مرور  
أكثر من عشرين سنة على تشريع القانون  
الأساسي الذي عين النظام الديمقراطي  
النيابي البرلماني نظاماً للحكم في العراق وسجل  
بنصوصه الصريحة حقوق الشعب وسيادته  
وحرياته . إلا أن الديمقراطية ليست

وعملها لحساب روما وبرلين ،

«مجلة الوطن»

## من المسؤول

«في يوم الاثنين الماضي أشعل إبراهيم  
السعداوي العامل بمصلحة المواني والمنائر  
بالأسكندرية النار في نفسه وفي زوجته  
وفي ابنته ، بعد أن ضاق ذرعاً بالحياة  
وباجرته الذي لا يكفيه هو وأسرته العسرة  
قوت يومهم ؟

حدث هذا في الوقت الذي تستني  
فيه الحكومة من قانون النقابات ، نقابات  
عمال الحكومة الذين ضرب هذا العامل  
المثل الأول على مبلغ ما يقاسون من محنة  
وشقاء دفعا به إلى الهرب من الدنيا لكي  
يعتبر ولاية الأمور فيعملوا على تلافى مثل  
هذه الجرائم

والعزيمه . تسأل وزارة الشؤون  
الاجتماعية ومصلحة العمل من المسؤول  
عن ارتكاب جريمة القتل هذه ؟ . وإذا  
كان هذا هو حال عمال الحكومة ، فما هي  
حال العمال الذين يكدحون في ميدان  
الأعمال الحرة ثم ينتظرون آخر اليوم  
نوال الأجر وهم بين اليأس والرجاء ؟  
والعزيمه .

نصوصاً والا لأغنتنا تلك النصوص فيما  
مر من سنين . إن الديمقراطية هي وعي  
وإدراك وروح وقد ظهر كل ذلك في  
العراق الجديد بحيث لم يعد في الإمكان  
تجاهلها ولا حتى تأخير الاعتراف بهذه  
القوة الدافعة الجديدة . لقد أخذت  
الديمقراطية في العراق تفهم على مفاهيمها  
السياسية والاجتماعية والاقتصادية  
والثقافية ، ونحن نعمل على إقامة بناء  
الديمقراطية في العراق على أسس ثابتة  
صحيحة ، لكي تكون الديمقراطية حقيقة  
وانعة في حياتنا العامة لا شبحاً ولا خيالاً  
ولا شكلاً بدون روح .



## الاستعمار البريطاني في مصر

اصدرت دار القرن العشرين للنشر هذا الكتاب تأليف أليزور برنز وترجمة الاستاذ احمد رشدي صالح، وهو كتاب قيم يقع في اربع وستين صفحة يشرح فيها المؤلف كيف تدخل الاستعمار البريطاني في الشؤون المصرية الاقتصادية وكيف تدخل التدخل في الشؤون السياسية والاجتماعية. ويظهر المؤلف بالارقام كيف حاول الاستعمار تحويل مصر من بلد زراعي يعتمد على نفسه الى بلد يحتاج كثيراً من المواد الضرورية من الخارج، وذلك بالطبع لتصبح مصر سوقاً رابحة للبضائع والمنتجات البريطانية. وقال كرومر في تصريح رسمي له: (ان مصالح حملة السندات ومصالح الشعب المصري متماثلة) ومعنى هذا المبدأ عملياً تنمية محصول القطن الذي يمكن ان يباع بأثمان مرتفعة في الخارج - وهذه التنمية على حساب المحاصيل الغذائية التي يستهلكها الفلاحون. ويمكننا ان نعرف نتيجة هذه السياسة من الحقيقة التالية: كانت صادرات القطن في السنوات السابقة لنظام بارنج مليوني قنطار في العام، وكانت قيمتها ثمانية ملايين قنطار تساوي اكثر من ٣٠ مليون جنيه. وفي ذات الوقت تحولت مصر من بلد كان يعتمد على نفسه في انتاج حاجاته الغذائية الى بلد يستورد من المواد الغذائية في سنة ١٩٠٨ ما قيمته خمسة ملايين جنيه، وهذه المواد يضطر الفلاحون لشراؤها بأسعار اعلى منها في البلاد الأوروبية، فبلا كان سعر القمح في مصر في ذلك العام يزيد بخمسين في

المائة عن سعر القمح في انكلترا. ولقد تم للاستعمار ما أراد فادخل رؤوس الاموال الاجنبية الى مصر واصبحت تستغل الشعب منتجاً ومستهلكاً، ومن الأمثلة الكثيرة على هذا الاستغلال قناة السويس التي تبلغ مجموع ما دفع من ارباح (فيها) حوالي السبعة ملايين من الجنيهات في العام في حين ان رأس المال كله حوالي السبعة عشر مليوناً، كما ان قيمة الاسهم العادية فقرت من سبعة ملايين الى اكثر من ٦٥ مليون جنيه وارتفعت الارباح في ذات الوقت من ٥٠٪ الى ٨٠٪. وفي حين انه يستحيل علينا ان نقول بالدقة كم تمثل المصالح البريطانية من رأس المال فائنا لو قدرنا (في سنة ١٩٢٨) رأس مال المصريين والفرنسيين والفئات الاخرى التي تساهم في اقراض الديون والقيام بالأعمال الاقتصادية... لما بلغت في مجموعها السكلي اكثر من ثمانين مليوناً من الجنيهات، اي انها تقي وراءها مائة وخمسة عشر مليوناً كراسمال بريطاني بحته.

وعلى هذا الاسلوب العلمي يستمر المؤلف في سرد حقائق تغفل الاستعمار البريطاني في مصر والسودان ويرى بشكل واضح الظلم المحيق بالشعبين من جراء الاستغلال الاقتصادي والتحكم في مقدرات البلاد. هذا هو الاستعمار بوجهه السافر غير المبرقع، وهذه هي الأسس الحقيقية التي يقوم عليها: فالطريق الواضح للاستقلال الحقيقي هي القضاء على جذور الاستعمار، اي على السيطرة الاقتصادية

الاجنبية، وليست التمسك بمظاهر الحكم الخارجية او الاستقلال الروحي كما يدعوه امين سر الجامعة العربية.

ان امثال هذا الكتاب ضرورية جداً للقارىء العربي ليعرف اسباب الاستعمار الحقيقية وجذوره المتغلغلة في صميم حياة الشعب، ويسعى لزالها لينهض بشعبه ويقضي على الفقر والجهل والمرض. اننا نهيب بشبابنا المثقف ان يكثروا من ترجمة هذا النوع من الكتب لزيادة الوعي الصحيح بين افراد الشعب وللهوض به من عثرته. واننا اذ نقدم هذا الكتاب للقراء، نشكر للبتترجم الاستاذ احمد رشدي صالح جهوده الصادقة في سبيل خدمة مصالح الشعب الحقيقية، ونرى هذا الكتاب جزءاً من نضالنا السياسي الثقافي الصحيح الذي يضطلع به الاستاذ المذكور وجميع الشباب الواعي الناهض من ابناء شعبنا الساعين للوصول الى ما تصبو اليه هذه الامة من الحرية والاستقلال.

### الفائز الثالث

نعتذر للسيد علي حداد صاحب المقال السياسي الفائز بالجائزة الثالثة في مسابقة الغد الاولى عن عدم نشر مقاله في هذا العدد كما وعدنا سابقاً نظراً للتطورات السريعة في الحقل السياسي العالمي.



## اليهود في فلسطين

اليهود والصهيونية

من خراب الهيكل الى الدولة اليهودية

بقلم محمد فياض

## في العصور الوسطى

استولى الرومان على القدس عام ٧١ للميلاد وخربوا هيكل سليمان للمرة الثانية وقضوا على آثار ملكة اسرائيل في فلسطين. ومن ذلك التاريخ لم يعد اليهود يعيشون امة او شعباً بل تفرقوا جماعات استوطنت اقطاراً متباعدة. ولكن علاقتهم الروحية بفلسطين لم تنقطع بل بقيت المكنان الذي يحجون اليه كلما استطاعوا لذلك سبيلاً. بقيت هذه الرابطة الدينية حلقة الوصل بين الجماعات اليهودية في العالم، وبما زاد في هذا الارتباط امتنان اليهود للتجارة في شتى البلاد التي سكنوها. وهكذا وجد اليهود في مصالحهم الدينية والتجارية المشتركة سبباً يجمعهم ويوحد اتجاهاتهم. امتن اليهود التجارة واحتكروا المهن والحرف البدائية لا لمجرد الصدف بل لحاجة المجتمع الانساني لذلك، وهو في عهد انتقال من دور الرق الروماني الى دور الاقطاع، في هذا الدور كانت اوربا تعاني نقصاً واضحاً في وجود من يمتحن التجارة والاعمال المالية من سكانها فقام اليهود بالمهمة. وهذه الحاجة الطبيعية لوجود اليهود هي التي ابقت على كيانهم وميزاتهم الخاصة في اوربا. وقد اتخذ امراء الاقطاع من اليهود بطانة تقضي حاجاتهم التجارية من الشرق وتنظم شؤون اقطاعياتهم المالية. وقد حمل وايم

الفتاح الى انجلترا عدداً من اخصائي المالية من اليهود انتدبهم لهذه المهمة.

عاش اليهود في العصور الوسطى عيشة لا تميزهم عن غيرهم من السكان. وتمتع ذرو النفوذ منهم بمراكز عظيمة عند امراء الاقطاع. اما في ظل الحكم الاسلامي فقد وجد اليهود مرتعاً طيباً لمصالحهم المادية ولبعث ثقافتهم ونشاطهم الاجتماعي. فبرز منهم الاطباء والعلماء والمهندسون والفلاسفة. وكان نشاطهم في الاندلس اوضح منه في الشرق. فقد بعث اليهود لغتهم العبرية بعد ان قضى عليها الاسر البابلي واستبدلها بالآرامية. وقد صبح احياء اللغة العبرية هذا قيام عدد من ادباؤها منهم ابو الحسن اللاوي المعروف باسم «يهودا هاليني» ينظم رقيق اشعاره بهنا.

انتهت الحروب الصليبية وبدأ كيان الاقطاع يتزعزع نتيجة للاثر الذي تركه احتكاك اوربا بمدينة الشرق. وبدأ اصحاب الحرف وصغار التجار يبرزون على مسرح الحياة الاقتصادية. وكان من الطبيعي ان تصطدم مصالحهم بمصالح محتكري هذه المهن من اليهود، فنألفت النقابات في شتى انحاء اوربا لتدعم هذه الطبقة البورجوازية الناشئة التي اخذت تتحرر من قيود الكنيسة والدين وتعمل في المصارف والربا. وبدأ فلاحو اوربا يتخسسون وضعهم البائس ويشعرون

بمصائب الربا الذي ارتبط بعدد غير قليل من اليهود الذين مهدت لهم الكنيسة في اوربا هذا العمل. وهكذا اخذت تجتاح اوربا موجة من النقمة على مستغليها من اليهود. ووجد امراء الاقطاع والكنيسة في هذه الروح العدائية منبأ خصباً لزرع بذور النزاع الطائفي وتحميل اليهود تبعة ذلك الوضع الاجتماعي فقامت مذابح واضطهادات حتمت على اليهود التميز باشارات خاصة في لباسهم، وحرمت بعض الدول على اليهود سكنى بلادها كما حصل في انكلترا سنة ١٢٩٠. ولعل صورة «شيلوك» التي رسمها شكسبير في روايته «تاجر البندقية» لليهودي تليقي الضوء الكافي على وضع اليهود في هذه الفترة التي قاسوا فيها اضطهاد امراء الاقطاع والكنيسة من ناحية ومنافسة الطبقة البورجوازية الناشئة الممثلة بشخص «انطونيو» - من الناحية الاخرى.

استمر هذا الاضطهاد واصبح من مظاهره انزواء اليهود في احياء خاصة تعرف باسم «الغيتو». واستمر هذا الوضع حتى القرن السابع عشر. ونتيجة للاضطهاد رحل عدد كبير من يهود اوربا الغربية الى الشرق، الى بولندا وروسيا تاركين المانيا «اشكناز» وحاملين لغتهم «الايدية» وهي خليط من العبرية والالمانية وقد عرفوا باسم «الاشكنازيون». وفي شرق اوربا كان الاقطاع لا يزال مستمراً



وبذلك فسمح المجال لحياة اليهود وعملهم الذي استمر حتى القرن التاسع عشر عندما بدأت دعائمه تقوض في روسيا وتبع ذلك مذابح واضطهادات كذلك التي عهدها في السابق يهود غرب أوروبا. وفي إسبانيا كان عام ١٤٩٢ نهاية عهد الرخاء الذي نعم فيه اليهود. فآخذ فرديناند يدعم أمراء الاقطاع والكنيسة في إسبانيا وقامت مذابح دينية فظيعة تبعتها محاكم التفتيش المشهورة. فهاجر معظم اليهود الى شمال أفريقيا وغيرها من املاك الدولة العثمانية مخلفين وراءهم اسبانبا «سفاردا» الجميلة وحاملين لغتهم «اللاذينو» وهي خليط من العبرية والاسبانية وقد عرفوا باسم «السفارديون». وبقي قسم منهم في إسبانيا واعتنق النصرانية وقد عرفوا باسم «المارانو» (Marrano). ولم يسلم هؤلاء من الاضطهاد لاتفه الاسباب ولذلك رحل معظمهم الى الشرق او الى هولندا الدولة البورجوازية الناشئة ومنها الى امريكا.

وما انتصف القرن السابع عشر الا والبورجوازية الناشئة قد تركزت. فنشط الاستعمار واصبح وجود اليهود ضروريا لهذا الوضع الاقتصادي الجديد. فرأينا كرمول يسمح لليهود بالعودة الى إنجلترا، وهولندا وفرنسا تفسحان المجال لليهود لينشطوا، وآخذ الغيتو يزول من المدن الاوربية. وفي نهاية القرن الثامن عشر بدأ الانقلاب الصناعي واخذت الرأسمالية تتركز حول الصناعة فانحاز اغنياء اليهود من رأسمالية التجارة الى الصناعة. وقد خلق هذا الانتقال عدداً غير قليل من العمال كانوا من ضحايا عالم الآلة الجديد، ولكن اهميتهم في كيان البروليتاريا العالمية لم يكن ذا قيمة الا في الشرق حيث كان عددهم كبيراً. وفي هذا الانقلاب الصناعي انبعثت روح القومية اليهودية التي عرفت باسم الصهيونية.

## القومية اليهودية في القرن التاسع عشر:

نشأت اليهود ولكن تعطشهم لانبيائهم وروحانياتهم لم ينقطع. فظهر بينهم عدد غير قليل من المنجمين والاحبار ودعاة الاصلاح الذين حصروا همهم في تنقيح التلمود والزيادة عليه بين الفينة والاخرى. وقد كان للوضع العالمي بعه وجزره انعكاسات في تاريخ اليهود الفكري: فهذا «اسرائيل بن اليعازر» يظهر في غاليسيا داعياً الى التقشف والمحبة ويؤلف جماعة الصديقيين او الحسديم Hassid (الاتقياء) وذلك في مطلع القرن الثامن عشر. قام هؤلاء برحلات استوطن بسببها قسم منهم في فلسطين. ولكن نهاية هذا القرن شهدت حركة «مندلسون» في المانيا داعية للتجرد من الطقوس والشعائر الدينية التي اتخمت كتب الدين اليهودية. واختط مندلسون هذا طريق الاصلاح فترجم التوراة ودعى الى الاندماج في حياة الشعوب التي عاش بينها اليهود. وكان من نتاج حملته هذه ازدهار في الاداب العبرية بما نقل اليها من ادب الغرب. وقد ادت دعوته الى ترك قسم كبير من اليهود المستعيرين عاداتهم ولغتهم واحياناً دينهم. الا ان القسم الآخر الذي حافظ على لغته ودينه اخذ يسعى لربط الاقليات اليهودية في مختلف البلدان. لم يعد الدين ياتلّف وروح العصر فعمدوا لتجريفه، فآلفوا ما يتعلق منه بنظام الحياة والشرائع وبدلوا في الطقوس وهكذا برزت اليهودية الحرة او الاصلاحية. اما يهود امريكا فقد حافظوا على اصول العقائد الدينية وفروعها وقصروا تعديلاتهم على الطقوس فكانت اليهودية الارثوذكسية المصرية. الا ان البعض من غلاة الرجعية تمسكوا بحرفية

تعاليمهم وانكشوا على انفسهم تاركين الحياة السياسية الصاخبة. ورأى هؤلاء ان التدخل في هذا معناه تدخل في ارادة الله. وتعاليم جماعة «اغودات اسرائيل» اقربها لهذا، وان كانت قد بدأت تهتم بالسياسة في فلسطين الآن،

ساهم اليهود بقسطهم في التحرر الفكري الذي بعثته الثورة الفرنسية. الا ان الرجعية العالمية نجحت في محاولتها على اثر انخزال نابليون قاعدت سلسلة من القيود والاضطهادات عانى اليهود الكثير منها. ولكن القرن التاسع عشر بمجموعه كان عصر القومية والحركات الوطنية. في هذا القرن شهد تاريخ اليهود بقضة او بعثاً علمياً (Haskalah) بدأت باحياء تراثهم الادبي وظهور الروح القومية فيهم. وابتدأ نشاطهم بالدعوة لارتباط اليهود في بلد معين وبارض معينة حفظاً لحقوقهم وكيانهم السياسي. ولقد كان من سباقهم لهذه الدعوة موسى هس (Moses Hess) الالماني سنة ١٨٤٠. واخذت هذه الدعوة تنمو نمواً طبيعياً حتى قام سمولنسكين (Perez Smolenskin) سنة ١٨٧٣ ينادي بنظريته القائلة ان اليهود امة لا بد لها من ارض وان فلسطين هي الوطن الذي يجب ان يحيى فيه اليهود. استمر هذا النشاط ولم ياخذ طابعه السياسي الجدي الا عندما قام الدكتور بينسكير (Leo Pinsker) اليهودي الروسي سنة ١٨٨٢ ونادى بضرورة انشاء وطن قومي لليهود لانه الضمان الوحيد لتحررهم وامانهم. وهكذا برزت فكرة الدولة اليهودية للوجود. وقد سبق هذه الفكرة محاولات كثيرة لاقامة دولة يهودية في الشرق. واولى هذه المحاولات تلك التي صحبت حملة نابليون عندما وضع بعض الفرنسيين (البقية على صفحة ٢٣)



# اخبار رابط المثقفين العرب

## الاجتماع الثانى للجنة الرابطة المركزية فى فلسطين

فى الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الجمعة الواقع فى ٢٢-٣-٤٦ التام عقد لجنة الرابطة المركزية فى مدينة نابلس بحضور ثمانية عشر شخصاً عن تسعة فروع لحضور اجتماع اللجنة المركزية الثانى الذى كانت الغاية منه معالجة شؤون الرابطة الداخلية والتنظيمية. وقد مثل الناصره صبيح عبود ومنعم جرجوره ، والخليل اديب ناصر الدين وفهمى الجوري وبرهان طهوب ، ونابلس عثمان صالح وفتحي سعد الدين ويوسف تكروري التميمي ، وحيفا صبحي عاقل ، ويافا محمد نصر ، وبيت جالا جريس رمان ، وبيت لحم عبدالله البندك ونصري حزبون ، وجنين اياس كرمي وعزيز الطاهر ، والقدس رشدي شاهين وعقيل هاشم . واقتنع الاجتماع الذى ترأسه السيد عبد الغنى الخطيب بتقرير عن اعمال مكتب سكرتيرية اللجنة المركزية ثم تبع ذلك تقارير من سكرتيري الفروع عن نشاطها فى الحقلين الاجتماعى والثقافى وعن تنظيمها الداخلى . فقال السيد صبيح عبود فى معرض حديثه عن رابطة الناصره دلم تأل الرابطة التى تأسست فى الناصره فى منتصف شهر تشرين الاول من سنة ١٩٤٥ جهدا فى اظهار نشاطها الى وجدت للنشاط سبيلا . الا ان الازمة المالية التى تواجه الرابطة حالت دون اتمام المشاريع الاجتماعية الكبيرة التى تنوي القيام بها . اننا نعتزم القيام بمشاريع حيوية وقد اعدنا اللوازم الاولى لذلك . واهتمت الرابطة بانتخابات البلدية فوزعت المناشير التى نهت الشعب فيها الى ضرورة اختيار

الممثلين الذين يحققون رغباته ويعملون لصالحه . وكان من نشاط الرابطة ايضا توجيه دعوة للشخصيات المسؤولة فى المدينة لعقد اجتماع الغاية منه تأليف لجنة معارف اهلية . وقد عقد الاجتماع فى الحادى والعشرين من شهر اذار وانتخبت لجنة اهلية من سبعة اعضاء ، اثنان منهم من اعضاء الرابطة مهمتها التعمد بتنفيذ الامر وكان الاجتماع ناجحا موفقا .

ثم تكلم السيد فهمى الجوري عن نشاط الرابطة فى الخليل فقال : تأسس فرع الخليل فى الشهر الثامن من سنة ١٩٤٥ وكانت الآونة التى تلت التأسيس اصعب الظروف التى مرت بها الرابطة ، لانها كانت اثناءها عرضة لصعوبات كثيرة . فلم يكن لها مقر مما سبب تأخرا فى تنفيذ اهدافها ومما ساعد الرجعية واذئاب الاستعمار فى تلك المدة على الطعن بالرابطة مدعين ان الرابطة مؤسسة سرية لا تعرف اهدافها . فزدنا النشاط وارجدنا المكان واقمنا حفلة الافتتاح فى قاعة كبيرة ، وكانت تحت رعاية عطوفة احمد حلمي باشا . فتطوع الرجعيون لاحباط الحفلة ، ولكنها نجحت رغم انوفهم ، فغصت القاعة بالجماهير الشعبية وشباب البلد المثقف ، واطلعنا الحاضرين على اهدافنا النبيلة ومرامينا الوطنية ، واعلنا ابتداء دورتنا الاولى لمكافحة الامية بجاننا ، وسعيانا لرفع مستوى الشعب فى المدينة والقرية وخدمة الوطن باخلاص . فظهر الجميع تائيدهم لنا واعربوا عن ارتياحهم لاهدافنا وتبرعوا بمبلغ مائة وسبعين جنهما .

مؤازرة لنا للقيام بواجبنا المقدس نحو بلدتنا ووطننا . واما عن اعمال الرابطة فقد سجلنا ثمانين طالبا للدورة الاولى وجعلناهم فى صفين تنتهى دورتهما فى مدة ثلاثة اشهر . وشرعنا فى تسجيل طلاب الدورة الثانية ويبلغ عددهم مائة وعشرين فى ثلاثة صفوف . والطلاب يدرسون بجاننا على حساب الرابطة . وانشأت الرابطة مكتبة كبيرة جمعت محتوياتها فى ايدي شباب المدينة وابنائها . وقد تبرع ادباء البلاد وشبابها المثقف بقسط كبير من كتب المكتبة . ثم دعونا الاستاذ الكبير قدري حافظ طوقان وافتتحنا موسم المحاضرات بمحاضرة له ، فاتحفنا بمحاضرة قيمة عن العقل فى الاسلام كان لها اثرها الطيب عند المستمعين ، وسيكون نجاحنا فى المحاضرات المقبلة مستمدا من هذه المحاضرة ومن فضل الاستاذ طوقان . وطالبت الرابطة المجالس الاسلامي بتوسيع المستوصف الاسلامي وتحويله الى مستشفى وطني . ولما علمت الرابطة ان دائرة المعارف لن تبرع باي قسط من المال للمدرسة الجديدة المنوي انشاؤها فى البلدة ، وانها لن تباشر فى انشائها ، ارسلت الاحتجاج تلو الاحتجاج ، خصوصا وقد جمع من السكان مبلغ مائة وثلاثين الف جنيه للمشروع . وقد طالبت الرابطة بالحاج ان تعمل دائرة المعارف عن سياستها الهدامة ، وتشرع فى البناء . وتعمل الرابطة على فتح مدرسة للكفوفين ، والامل كبير فى ظهور المدرسة قريبا الى حيز الوجود . وتكلم بعد ذلك السيد يوسف



مكروري التيمي عن رابطة ناباس فقال  
 «تأسس فرع الرابطة في الشهر الثامن من  
 سنة ١٩٤٥ . واخذ الاعضاء المؤسسون  
 يواصلون الاجتماعات في البيوت ويعملون  
 على تنفيذ اهداف الرابطة . وقد اعرنا  
 جل اهتمامنا لتقوية انفسنا وايجاد مكان ،  
 وافلحنا في ايجاد المكان اليوم فقط ،  
 وتسبب هذا التأخر عن ازمة المساكن .  
 ورتبنا سلسلة محاضرات دورية لاجراء  
 الرابطة ، تلقى اسبوعيا . وهذه ساعدت  
 وتساعد على تقويتنا ومتابعتنا للوضعية  
 السياسية في البلاد وفي العالم الخارجي .  
 وفي اول السنة الجديدة ، استقالت الهيئة  
 الادارية ، والفت هيئة جديدة باجماع  
 الاصوات على طريقة الاقتراع السري .  
 والفت الهيئة الجديدة لجنة لمكافحة الامية  
 في البلدة ووضعت برنامجا لتوحيد جهود  
 مكافئ الامية في المدينة ، وبدأنا السعي  
 لانشاء مكتبة تحتوي على عدد كبير من  
 الكتب التقديمية لاتمام مساعيها نحو  
 تقوية النشء وتعزيز الثقافة الحرة .  
 وهناك عدد كان من المؤازرين ، ولا  
 نشك في انضمامهم الى الرابطة حال تثبيت  
 نفسها في مكانها الجديد»

وقدم السيد صبحي عاقل عن رابطة  
 حيفا تقريرا عن نشاطها ومركزها في  
 المدينة . فقال «اتأسف اذ اعلن ان  
 الرابطة التي تكونت في اوائل عام ١٩٤٣  
 واستطاعت خلال سنة ان تحتل مركزها  
 الممتاز في حيفا وتلحق بها عددا كبيرا من  
 الاعضاء ، اصبحت في الوقت الحاضر  
 تقتصر على اعضائها المؤسسين فقط وذلك  
 لفقدانها محلها الاول . واتنا نواصل السعي  
 لايجاد مكان جديد ولم شمل الاعضاء  
 والسير في طريق العمل المجدي والنشاط  
 الاجتماعي .

وتلا ذلك كلمة السيد محمد نصر عن

يافا فقال «ان الرابطة في دور النشوء .  
 واعضاؤها المؤسسون يسعون لايجاد  
 مكان ، وهم متفانون رغم كثرة النوادي  
 التي تضم بين جدرانها معظم شباب المدينة ،  
 ثم تحدث جريس رمان عن رابطة  
 بيت جالا فقال «اصل رابطة المثقفين في  
 بيت جالا ، هو العصبية الثقافية ، وقد  
 تأسست قبل تأسيس الرابطة في فلسطين ،  
 اي في عام ١٩٤٢ . ولكن بسبب تقارب  
 اهدافها مع اهداف الرابطة قررت ان  
 تغير اسمها وتكون فرعا تابعا للرابطة في  
 فلسطين»

واعطى السيد جريس تقريرا مفصلا عن  
 نشاط الرابطة في السنوات الثلاث الماضية ،  
 فكان تقريرا يثلج الصدر ، لان الرابطة في  
 بيت جالا سارت منذ البدء على اساس  
 بناءية صحيحة ، فكانت في داخلها بفضل

## جمعية العمال العربية في القدس تقدم

## ليلي في الظلام

تمثيل

ليلي مراد  
 حسين صدقي

\*

يوم الجمعة في ١٢-٤-٤٦  
 حفلة واحدة الساعة ٧ مساء

و

يوم السبت في ١٣-٢-٤٦  
 حفلتان الساعة ٣ ب . ظ و ٧ مساء

آزروا العمال العرب

المحاضرات الثقافية الخاصة والمحاضرات  
 العامة ، فئة من الشبان الاقوياء المخلصين  
 لفكرة الرابطة واهدافها . ثم استطاعت  
 الرابطة استئجار مكان واسع فيه قاعات  
 للعمل والمحاضرات والمطالعة ، وفيه مكتبة  
 كبيرة ، وللرابطة مكاتبها في البلدة وعدد  
 اعضائها في ازدياد .

ثم تكلم السيد عبدالله البندك عن  
 رابطة بيت لحم ، فقال «ان اعضاءها  
 يعملون بجد ونشاط لتحقيق علاقات  
 الرابطة مع النوادي الاخرى والهيئات  
 الثقافية في البلدة ، ولكن عدم وجود  
 المكان يحد من نشاطها الى حد ما»

وتبع ذلك كلمة من ممثل جنين ، فقال  
 «ان الرابطة حديثة العهد ، وتأليفها رسميا  
 سيتم في الايام القادمة ، ونرجو خلال  
 مدة وجيزة ان ننقل اخبارنا الطيبة للجنة  
 المركزية»

واختتمت التقارير بتقرير من السيد عقيل  
 هاشم عن رابطة القدس ، فقال «ان رابطة  
 القدس هي اول رابطة في فلسطين مع  
 شقيقتها رابطة حيفا ، وقد درجت منذ  
 تأليفها في اوائل عام ١٩٤٣ على تكتيل  
 الاعضاء فيها وزيادة عددهم ، وتشكيل  
 الحلقات الدراسية الداخلية وتنظيم  
 المحاضرات العامة التي يلقيها ادباؤنا  
 التحرريون المعروفون . وقد عرضت  
 الرابطة خلال السمة الاشهر الماضية فلما  
 سينمائيا خصصت ريعه لمجلة الغد ، واقامت  
 حفلة تعارف بين اعضاء الرابطة واصدقائها  
 دعوي اليها عدد كبير من الشبان واصحاب  
 الشأن في المدينة .

وعرضت بعد ذلك مواضيع البحث ،  
 وتعلق جميعها بالتنظيم الداخلي وبمجلة الغد ،  
 واستمر الاجتماع حتى الساعة الثانية  
 والنصف ، حيث انتهى بعد نجاح باهر احرازه  
 المجتمعون .



## صور من الحياة

### أبو محمد

وحيد شاوريه

والمدينة... وأربعة أيام طوال قضيناها  
تحت البرد والمطر... و«الحكيم» لا  
يلتفت إلينا و«النيرسة» تقول انه مشغول.  
وقد خفت ان يميتها البرد القارس والمطر  
الشديد فارجعته الى البيت !

— أو لم تعلمي له شيئاً ؟

— بلى... اشتريت له «ملعقة»  
من السكر و«حبة» شاي بحبتين من البيض !!  
واسقيته اياها...

يا الله... الفقر... والمرض...  
والجهل... ثلاثتها مجتمعة ! لا مال تدفعه  
للطبيب، ولا طبيب بلا مال، وليست  
مداركها تنسج الى اكثر من الشاي يشفي  
زوجها المريض

\*\*\*

وانتقل الحديث الى الاطفال. وهل  
ليش في القرية مدرسة. وهل لا يذهبون  
اليها...

— لقد كانوا يذهبون الى المدرسة  
في السنة الماضية، وقت ان كان «أبو محمد»  
قادراً على العمل وكنا قادرين على دفع  
نفقات المدرسة؛ اما اليوم...

ويل لهذا المجتمع ! ويل لمجتمع  
يحرم فيه خمسة من الاطفال الاربعة  
الاذكيا من التعلم لأن ابويهم غير قادرين  
على دفع نفقات المدرسة !!

\*\*\*

نحن هنا لا نريد ان نهيب بدوائر  
حاكم اللواء، ولا دائرة الصحة، ولا دائرة  
الشؤون الاجتماعية، ولا دائرة المعارف...  
فما هذه الدوائر قائمة كلها الا على سياسة  
ترقيعية لا تغني من فقر، ولا تثقف من  
جهل، ولا تشفي من مرض !...

نحن لا نريد ان ننبه تلك الدوائر،  
انما نريد ان نثبت هذه الصورة الحية لهذه  
البشرية المعذبة... حقيقة دافعة تفنأ  
اعين اولئك الذين يشيدون محسنات نظام  
الملكية الفردية... اولئك — وبئس ما

عوراتهم اجتمعوا حول الموقد يستعوضون  
به عن الثياب الدافئة التي تسكفهم شر برد  
شباط القارس !

وامرأة همد كيائها الشقاء — او  
كاد — جلست وراء النار تطبخ لاطفالها...  
ولذلك المريض ايضاً !... طبخة من  
«العدس»، تفت فيها تلك القطع السوداء  
اليابسة من الشيء المسمى بالخبز — وما  
هو كذلك ! وتقدمها لزوجها المريض  
واطفالها الجياع عشاء لهم يقتاتون به تلك  
الليلة !

لا تحسب — ايها القاري العزيز —  
انني اصف لك قطعة من مسرحية «ثورة  
بيدبا» لاستاذنا رثيف ! لا. بل هذا مكان  
في احدى هذه القرى التي تقع في قضاء  
القدس، وفي هذا الزمن من القرن  
العشرين... جمعنا فيها ظروف معينة...  
اوجدتنا امام تلك «القطع» الحية من  
الشقاء المتجسد... امام تلك المرأة  
السكرية التي ابت علينا — رغم ذلك الفقر  
المدقع — الا ان نتناول القهوة ! — ويعلم  
الله من اين انت بالبن الذي غلت منه تلك  
القهوة !

سألناها عن زوجها المريض...  
وان كانت قد اخذته للطبيب أم لا...  
فاستمع اليها تجيب...

— الاطباء... ومن اين لنا  
بالنقود التي ندفعها للاطباء...

— وطبيب دائرة الصحة ؟  
— والله يا سيدي !! اربعة ايام  
متتالية وانا آخذة الى «حكيم» الصحة، في

تعال معي يا رفيق القاري...  
تعال معي نشاهد هذه «العدالة  
الاجتماعية» !!

تعال معي نشاهد هذه «الحسنة»  
من «حسنات» نظامنا الذي تتبجح «بعده»،  
— غير خجلة — ابواق الاستعمار الغاشم  
وأذنا به وماجوريه...

تعال معي نشاهد هذه الحقيقة التي  
تفقد عيني كل من حدثته نفسه ان يشيد  
برقي هذا القرن العشرين !...

تعال معي نشاهد كيف تعيش هذه  
«الاكداس» البشرية.

غرفة... ويا لها من غرفة !!...  
هي نفسها صورة حية لمعظم ما يقاسي هذا  
المجتمع من آلام...

غرفة اجتمع فيها الحيوان بالانسان،  
والذكر منهما بالأنثى، والاطفال منهم  
بالسكول... كل أولئك وآفات المجتمع  
الثلاث — الفقر والجهل والمرض —  
«تضفي» عليهم حجاباً كثيفاً من الألم.

غرفة كبيرة ربطت في احد طرفيها  
بقرتان اثنتان وعنز واحدة... بينما في  
الطرف الآخر — من الغرفة نفسها ! —

رجل في حوالي الاربعين من عمره  
«السعيد» هذه المرض فطرحة في تلك  
الاسمال البالية لا يتمكن من تحريك  
ساكن... اللهم الا تينك الشفتين  
المتيبستين يخرج من بينهما الآنة المؤلمة  
تتلوها اخرى اكثر ايلاماً واشد  
حزازه !

واطفال في قطع رثة لا تكاد تستر



# الحزب الوطني الديموقراطي في العراق

من انشاء العراق ان طلباً قدم الى وزارة الداخلية العراقية لتأسيس حزب سياسي باسم الحزب الوطني الديموقراطي. اما الهيئة المؤسسة لهذا الحزب فمكونة من معالي السيد كامل الجادرجي صاحب جريدة صوت الاهالي ورئيس تحريرها والسيد محمد حديد النائب السابق والسيد عبد الكريم الازري العضو في مجلس النواب العراقي الحالي والسيد صادق كيون النائب السابق والسيد يوسف الحاج الباش المحامي والسيد عبود الشالجي المحامي والسيد عبد الوهاب مرجان المحامي والسيد حسين جميل المحامي.

وقد اطلعنا في الصحف العراقية على منهج الحزب فوجدناه منهجاً وطنياً ديموقراطياً يدل على دراسة واقعية لشؤون العراق وتفهم لمطالبه وحاجاته جاء فيه ان غاية الحزب القيام باصلاح عام في كافة نواحي حياة العراق السياسية

هم - الذين يتهمونا «بالتطرف» ان نحن طالبنا لهؤلاء الكادحين بحقهم في الحياة، و«بالحسد» ان نحن كاخنا لاجل الحصول لهم على العدالة الاجتماعية !!

ارأيت - يا رفيق القارىء - كيف يعيش اولئك الذين يقدمون للبشرية الطيبات من منتجاتهم ؟ ارأيت كيف تقدم لهم البشرية - بدل زهور الحياة التي يقدمونها لها - اشواكا تقض مضاجعهم وتسيل دماءهم !!

لا بأس على اولئك الكادحين ! فلقد دنا الفجر الجديد ... حاملنا اليها «عالم الغد» الذي كاخنا - ولانزال نكافح من اجله ! ...

والاقتصادية والاجتماعية والثقافية وفق تصميم علمي منسق شامل لجميع تلك النواحي وذلك بقصد تحقيق تطور البلاد من وضعها المتأخر الى دولة ديموقراطية عصرية. ويتوسل الحزب لتحقيق اهدافه بالوسائل الديموقراطية.

وبضيق مجال هذه المجلة عن نشر نص المنهج رغم اهميته غير اننا نشير الى بعض نواحيه، فهو يتضمن اكمال استقلال العراق وجعل العلاقات بينه وبين بريطانيا قائمة على اساس التساوي في الحقوق والواجبات وتحقيق اتحاد البلاد العربية بجمع الامور المشتركة بينها في ادارة موحدة او نظام مشترك مع احتفاظ كل دولة منها بادارة شؤونها المحلية والعمل على تحقيق استقلال البلاد العربية المحرومة من استقلالها ومقاومة تأسيس وطن قومي لليهود في فلسطين او دولة يهودية. وتعزيز العلاقات الودية مع الدول الاجنبية والتعاون معها بصورة منسجمة مع ميثاق الأمم المتحدة وتنظيم السلم على اساس تعميم العدالة والحرية والرخاء في العالم.

اما في الناحية الداخلية فالمنهج يتضمن الاخذ بالنظام الديموقراطي النيابي البرلماني وضمان الحريات الديموقراطية والتساوي في الحقوق والواجبات بين العراقيين، والعمل في الحقل الاقتصادي بطريقة التنظيم ووضع تصميم لازالة الفقر بزيادة الانتاج وحسن توزيع ثمراته وتقليل الفروق الاقتصادية. وتضمن المنهج تفصيلاً لسكيفية تحقيق ذلك.

ومن الناحية الصناعية يؤمن المنهج بقيام الدولة بمشاريع الخدمات العامة

كتجهيز الماء والكهرباء ومشاريع النقل ومشاريع استثمار المعادن ومصفى النفط والمشاريع التي يكون انحصارها ذا فائدة للصالح العام وتأسيس مصرف وطني مركزي ومصارف (بنوك) تجارية وزراعية وصناعية، والعناية بشؤون التجارة بواسطة لجان او جمعيات خاصة، وفيما عدا ذلك من مشاريع، فالدولة تساهم فيها او تراقب وتوجه، وتضمن المنهج توزيع الانتاج الوطني توزيعاً يؤدي الى تأمين العدالة وزيادة حصة الفلاح وایجاد المؤسسات التعاونية والاجتماعية اللازمة في تحسين وضعه الاقتصادي، وتحسين احوال العمل في المشاريع الصناعية والمشاريع الاقتصادية الاخرى عن طريق المساومة الاجتماعية بواسطة النقابات وضمان حقوق العمال، وتقليل الفوارق الاقتصادية بفرض الضرائب المتصاعدة المباشرة على كافة اصناف الدخل وعلى الارث.

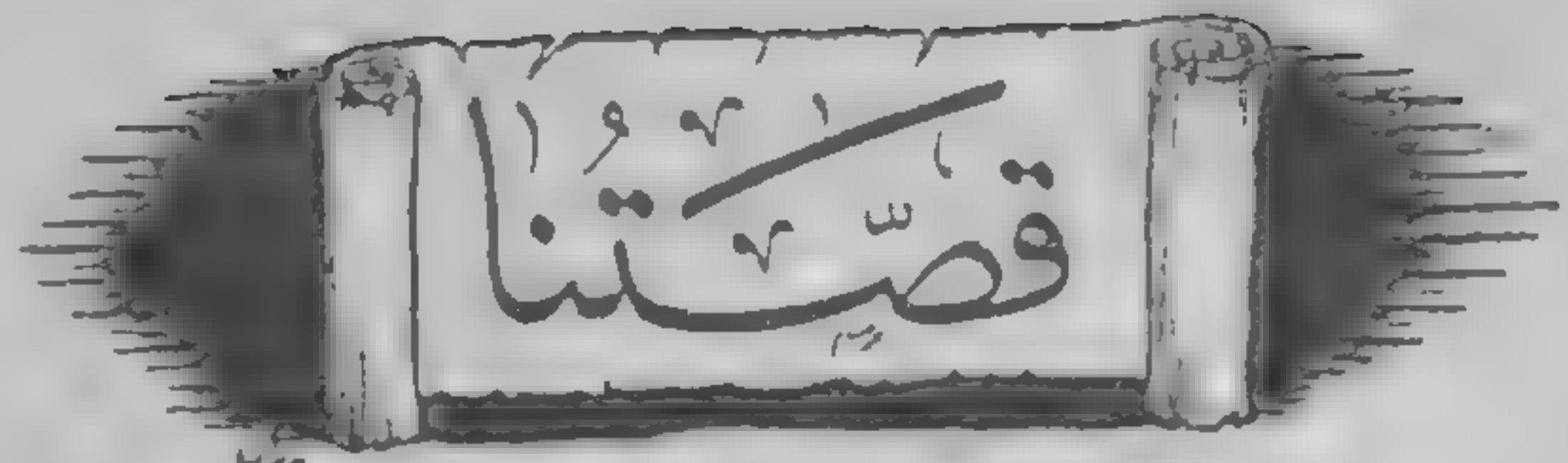
ويتضمن المنهج ضمان المعالجة الصحية المجانية للجميع وتطبيق مبدأ الضمان الاجتماعي وانشاء دور صحية لذوي الدخل الصغير وانشاء قرى عصرية للفلاحين. وتعميم التعليم الاجباري والابتدائي المجاني وتطبيق تصميم لمكافحة الامية، وتوسيع التعليم الثانوي وجمعه مجانياً وتوسيع التعليم العالي والمهني والصناعي وتأسيس الجامعة العراقية وتهيئة فرص متساوية في التعليم للجميع على اساس الكفاية.

ونرجو للحزب التوفيق في الخدمة العامة.

وفي الاعداد القادمة نورد المزيد عن الاحزاب الاخرى الديموقراطية في العراق.



# أيادي الام



لو كنت ذا عائلة كبيرة سعيدة ،  
عائلة صاخبة ، لو كانت غرفتك مكتظة  
طول الليل بالاطفال ، اذن لعرفت كيف  
كانت عائلة الجانيشيف .

كانوا يقطنون لينينغراد ، في دار  
مرتفعة ، في شارع هادي ، تحيط بها  
ارض فيها عشب جميل .

وكانت دارهم تطل على المدينة .  
وكانت مياه نهر ديفاء ، Neva الجميلة  
تنساب في طريقها الى الخليج الفنلندي  
قرب دارهم .

كان عدد افراد هذه العائلة ستة .  
وكانوا ينعونهم للتفكه بالنصف دزينة ،  
وفي الدور الاول من الدار اعلان صغير  
يقول : دزوار النصف دزينة يقرعون  
الجرس مرتين .

وكانت ام هذه العائلة روح البيت  
ومديرته ، وهي روسية جميلة ذات عيني  
رماديتين ، تعيش لابنائها ومن اجلهم ،  
وتعاملهم معاملة حكيمة ، فكانت صديقتهم  
اكثر مما كانت امهم ، وكان اولادها  
بدورهم يقدرونها ويكونون لها كل احترام  
واجلال واعزاز .

وكانت كثرة العمل تنهكها ، فبقيت  
حياتها والحالة هذه ابعد ما تكون عن  
الراحة . فما ان يحل المساء حتى يعود  
اولادها من المدرسة ، فيملأون البيت  
ضحيجا وقهقهة ، وصراخا وغناء . وكانت  
تشاركهم في ذلك رغم تعبها ، وترحب  
بالفوضى التي كانوا يوجدونها .

وفي الصيف كانوا يفرضون عليها  
غظلة سنوية ، فتأخذ ملابسها وتذهب الى  
بعض ضواحي لينينغراد عند بعض اقاربها

لتقضي المدة المعينة . وكانت تعد اولادها  
انها ستقضي كل عطلتها في الراحة . لكنها  
كانت تحت بوعدا ، اذ كثيرا ما تأتي  
ليلا ، فتمر قرب بيتها بكل حذر ، وتسال  
الجيران عن اولادها ، وبعد ان تسمع  
جميع الشكايات منهم عن ضجيج اولادها  
وصراخهم تشمر بنوع من السعادة

للكتاب  
م : تيفيليف M. Teveleff

والاطمئنان ، ثم ترجع من حيث اتت .  
واخيرا جاءت الحرب ، وتعرضت  
عائلة الجانيشيف لتجارب قاسية . ففي ليالي  
الخريف الطويلة القارسة البرد كانت  
السيدة جانيشيفا واولادها يقفون على  
سطح البيت ، وينظرون الى النيران المشتعلة  
في المدينة ، وكانوا جميعا يشتركون في  
اتحاد الخرائق ، ويشاهدون الانفجارات  
الهائلة على مقربة منهم . وعندما تسمع  
الام جرس انتهاء الغارة كانت تقول :  
هذه موسيقى رائعة ! انها تستحق وسام  
ستالين !

وجاء الشتاء ، شتاء عام ١٩٤١ -  
١٩٤٢ المشهود . وكان الجوع قد فشا في  
الناس ، ومن بينهم العائلة المذكورة ، عائلة  
جانيشيف . فاخذ افرادها يجتمعون في  
سكون في غرفة واحدة طلبا للدفء . ولم  
يعد الجيران الآن يشكون من ضجيج تلك  
العائلة الهادئة . وفي المساء كان اولاد هذه  
العائلة يساعدون جيرانهم المعجز الذين لا  
معين لهم ، فيحملون الحطب والماء من  
الطابق السفلي الى الطوابق العلوية ،

ويساعدون امهم كثيرا ، ويخفون عنها  
متاعب العمل اليومي . فيذهبون ليحضروا  
الطعام ، ويقفون في صفوف طويلة  
ينتظرون دورهم . ولهذا بقيت تفخر  
باولادها الرجال الهادئين السلوك ، وبحبهم .  
واوشك الشتاء الطويل ان ينتهي

ويعقبه الربيع . وبدأ الناس بازاحة الثلوج  
المتراكة . وحل الدفء محل برد روسيا  
المشهور . وجاء شهر نيسان الذي ينتظره  
جميع مواطني لينينغراد بلهفة وفارغ صبر ،  
اما عائلة الجانيشيف ، فكان هذا الشهر  
يأتيها بمناسبة حلوة ، اذ تحتفل فيه بالنصف  
دزينة ، بعيد ميلاد الابنة الكبرى اولغا .

في ذلك اليوم الجميل ، وبينما افراد  
العائلة مجتمعون في البيت ، ذهبت السيدة  
جانيشيفا الام الى البقال لتحصل على  
مخصصات العائلة من السكر ، اذ انها لم  
تستطع ان تحصل عليها من قبل . وبينما  
هي في صف المنتظرين كانت تفكر كيف  
ستفاجي العائلة بتقديم اصناف الحلويات  
لهم لانها ظلت اسبوعين كاملين تستعد  
لهذه المناسبة السعيدة ، فتحتفظ بما تبقى  
من شرائح الخبز وغيرها ، فتجففها  
وتطحنها ، وتعمل منها اصنافا مختلفة من  
الكعك ، لتقدمها لابنائها في العيد .

وبينما هي في ذلك اذ بصفارات  
الانذار تنعق مؤذنة باولي الغارات التي بدأ  
يشنها سلاح الطيران الالماني بعد انقضاء  
فصل الشتاء . وهكذا راحت الطائرات  
الالمانية تسقط القنابل العديدة ، فتنفجر  
قريبة منها . وكانت اصوات الشبايك  
والبيوت المتهدمة تدوي في آذان الناس .  
واخيرا سمعت الام اعلان انتهاء



## اخبرت لك

يا راقدا الليل مسرورا بأوله  
ان الحوادث قد يطرقت اسحارا  
\* من اطمأن قبل الاختبار ندم  
\* من حكم قبل سماع الطرفين ظلم  
\* البطالة ام الرذائل .

\* لا تنتظر سروح الفرص بل  
اسمع لا يجادها بنفسك .

\* من العبث ان يخرج اولاد  
صالحون من بيت يتخاصم فيه الزوجان .

\* المال يستر رذيلة الاغنياء  
وينميها ، والفقر يغطي فضيلة الفقراء  
ويطغي عليها .

\* غبار العمل خير من زعفران  
البطالة .

\* العاقل يسالم عدوه اذا اضطر  
اليه .

\* اشقي الناس من يحاول  
اصلاحهم ولكن في شقائه لذة وارضاء  
ضمير .

\* اذا فشلت في عملك فلا تجزع  
بل اشرع ثانية واستفد مما فات .

\* في الناس من له صورة انسان  
وليس بانسان .

\* اذا نجحت في عمل فلا تقف  
عند ذلك بل جرب ان تحسنه .

\* لا تخشى ان تظهر مبادئك  
وافكارك .

\* كل شيء جائز في الحرب والحب  
\* الرجل اكثر تفلسفا عن

القلب ، والمرأة اصدق نظرا فيه .

\* دخل ثقيل على مريض واطاا

القمود ثم سأل المريض ما يشتكي؛ فاجاب  
قعودك عندي .

عملها في المشغل بدون مراقبة . فبدأت  
العمل بهمة لا تعرف الكلل ، وكان  
قوى كامنة فيها أخذت تظهر . وقد علل  
من كان يراها تعمل بجدها الغريب انه  
وليد عاطفة الكره التي كانت تكنها بين  
ضلعها - لأولئك الطغاة القساة الذين  
حرموها نعيما في ظل ابنائها .

وبعد ان صنعت خمس قنابل  
استأذنت في ان تخط عليها الرسالة التالية :-  
عزيزي الرفيق الطيار ، هذه القنابل صنعت  
ييد امرأة من لينينغراد ، كان لها خمسة  
اولاد شرفاء . لكن القنبلة الالمان قد  
دمروهم ، فارجوك يا صقري العزيز ان  
تسدد لهم الحساب ، وتقتص منهم تلبية  
لرغبات امرأة قلبها عظم وفؤادها كبير .  
وبينا كانت تخط هذه  
الكلمات ، راحت الدموع تترقق  
في عينيها وتسقط على الورقة ، ثم الصقت  
تلك الورقة على القنابل .

وفي ٣ ايلول من السنة نفسها جاءت -  
الرسالة التالية :-

عزيزتي الرفيقة جانيشيفا :  
استميتك عذرا لهذه الطريقة في  
المراسلة ، فاني لا اعرف اسمك الكامل :  
لقد اسقطنا في الساعة الخامسة والدقيقة  
العاشرة من مساء ٣١ تموز سنة ١٩٤٢  
قنابلك على مكان عسكري رئيسي للاعداء .  
فاصبنا الهدف ، ودلت التقارير الكشفية  
ان اكثر من عشرين سيارة ودبابة قد  
دمرت ، علاوة على ١٥٠ هتاري قتلوا ،  
نرجو لك النجاح ، ارسلي لنا كمية اكبر .

التوقيع :

قائد الفريق ، اوسبنسكي ،

الطيار ، الفريق اجناتيف .

وهكذا بدأ ثأر ام كانت لها منذ  
مدة ليست بالطويلة ، عائلة صاحبة سعيدة .

الغارة ، فهرعت مسرعة الى البيت . لكنها  
لم تجد بيتا ، بل وجدت شارع يمتد الهادي .  
الامين ، قد اصبح كله ركاما وخجارة  
وغبارا . ورأت كل شيء محطما وحزينا ،  
ولم يبق من العمارة الكبيرة التي كانت  
تسكن في شقة منها سوى رف خشبي  
عليه قدح وفرشاة اسنان تخص ابنتها اولغا  
المحتنى بعينها . لم تجد الام اولادها ولا  
بيتها . فاطرقت برهة ، ثم نادى اولادها  
الواحد بعد الآخر كلاً باسمه ، ولكن لا  
جيب . وحامت في انحاء ذلك الشارع  
الخرب كمصفورة تحوم فوق عشبها ولا  
تجد صفارها . وانحدرت من عينيها على  
خديها دموع الفجيعة ، ثم ادبرت راجعة  
لا تلوي على شيء ولا تدري اين تذهب .  
وبعد ايام طرق باب معامل  
الذخيرة - حيث كان يشتغل ابن عائلة  
جانيشيف الاكبر - امرأة كل رأسها  
الشيب ، وطلبت ان يقبلوها عاملة في  
المشغل . فعرض المدير عليها منصبا عاليا  
ذا اهمية . الا انها رفضت وطلبت ان  
تكون عاملة في معمل الذخائر ، حيث  
كان يعمل ابنها من قبل . فرفض المدير  
لارادتها وبأشرت العمل . وتلا ذلك ايام  
طويلة مضنية مؤلمة .

وكانت السيدة جانيشيف تعود في  
المساء الى منزل تعيش فيه منهوكة خائرة  
القوى : وكثيرا ما قادتها عاطفة الامومة  
بخطى بطيئة الى الحى الذي كانت تسكنه  
فتلقى نظرات حزينة على انقاض بيتها  
القديم ، وتنتظر بعينين دامعتين الى القدح  
والفرشاة ، وكان كل ما تبقى لها من  
ذكريات عزيزة قد اندثرت . وكانت تتمتع  
ببعض كلمات مؤثرة ثم تعود من حيث  
انت .

وفي ٢٦ تموز سنة ١٩٤٢ أعلم المدير  
السيدة جانيشيف انه يجب عليها ان تباشـر



# فرنسا والشرق الأدنى

تمة المقال المنشور على الصفحة ٥

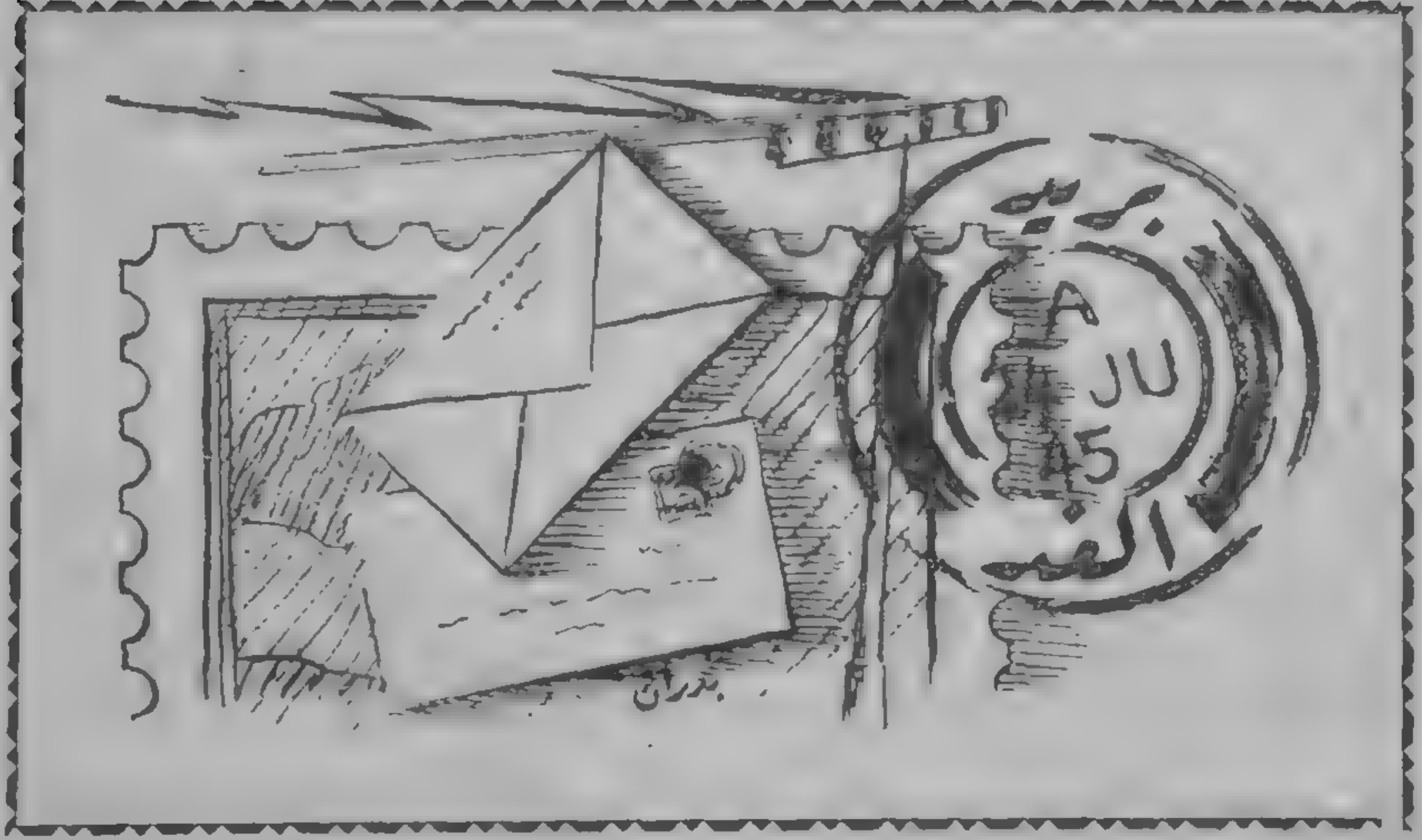
سنة ١٩٤٣ عن فوز الوطنيين وانكشاف مؤمرات الفرنسيين المتتالية فتولى رياض الصلح الوزارة في لبنان. وذهب الجنرال هيلو (Helly) ممثل فرنسا الى الجزائر ليتلقى تعليماته بشأن الموقف فاغتنم رياض الصلح الفرصة فاعلن انتهاء الانتداب الذي فرضته عصبة الأمم. ولما عاد هيلو، شعر بصعوبة موقفه فاخطط سياسة العنف فاعتقل الرئيس بشارة الخوري ورئيس المجلس النيابي وضبعة من الوزراء وحل المجلس وسلم السلطة لصديق فرنسا القديم داميل اده، فبدأت الاضطرابات في لبنان وقامت شبه ثورة دعمتها الدول العربية وايدتها صحافتها وصحافة بريطانيا. واستنجد اللبنانيون بالجنرال سبيرز وطالب النحاس باشا باسم حكومة مصر من المستر كيرك (Kirk) سفير امريكا التدخل واشتدت الازمة فحضر كاترو الى بيروت وخضع لتهديدات بريطانيا لاعادة الحكومة وقال «انها فاشودا ثانية». وكان فشل فرنسا في لجوءها للقوة حافزاً للشعب باعتبار الانتداب لاغياً. وهدأت الازمة عندما بدأ سيرهاوزير فرنسا (Ives Chataigneau) دون اي اصطدام ببريطانيا او امريكا، وسارت عملية تسليم المصالح المشتركة وقوة الدرك والجيش من تشرين الثاني سنة ١٩٤٣ حتى آذار سنة ١٩٤٤. ووقف سير هذه العملية الجنرال بنيه (Bynet) وزير فرنسا في بيروت الذي اخذ يماطل ويسوف بما ابقى حالة الميوعة مدة سنة اخرى. ولكن هذه السنة شهدت احداثاً اثرت في الوضع في البلاد. فحررت فرنسا واعيدت حكومتها وقامت

الجامعة العربية فتعلقت المشكلة اللبنانية السورية الى الحقل العالمي، واصبحت بريطانيا متمسكاً باوضاعها الراهنة في الشرق كله. وظهرت نتيجة الانتخابات الفرنسية بالانحياز الى جهة اليسار تسلك النتيجة التي فسرها سياسيو بريطانيا ارتقاء في احضان روسيا مما جعلهم يتشددون في مركزهم في الشرق. وتجدد النشاط السياسي عندما اعلن «بنيه» في ١٨ ايار سنة ١٩٤٥ ان تسليم الجيش لن يتم الا بعد عقد اتفاقية تضمن لفرنسا مصالحها الاقتصادية والثقافية وتبقى لها مراكز استراتيجية، وحاولت فرنسا تعزيز قواتها في لبنان وان كان هذا التعزيز غير قوي في عدده وعدته. ورفض رئيسا الجمهورية السورية واللبنانية في ١٩ ايار المفاوضات. وحاول وزير الخارجية الفرنسية «بيدو» تشويه الموقف بمساعدته لتمثيل الدولتين في مؤتمر سان فرنسكو ولكن هذا لم يقنع شعبي البلدين فبدأت المظاهرات والمناوشات التي لم يعمل الجيش البريطاني المارابط على تسويتها وعاد الفرنسيون لسياسة القوة فضربوا دمشق بقنابلهم وطائراتهم للمرة الثانية بعد عشرين عاماً ونفبت ثورة عامة في البلدين تبعها تدخل بريطانيا واندازها في ٣٠ ايار بايقاف اطلاق النار وتسليم السلطة للجيش البريطاني. واجبر الفرنسيون على الانكماش في معسكراتهم وتولت الجيوش الانكليزية حماية الامن. فطالب ديجول بعرض المشكلة على مجلس دولي ولكن بريطانيا وامريكا رفضتا ذلك واصبحت امريكا شريكاً جديداً في الوضع في الشرق

الاذنى بعد ان بدأت اعمالها في بتول المملكة العربية السعودية وفي مد انابيبه الى حيفا. وبدأت امريكا تمد اخطبوطها في الشرق وقد كانت جامعتها الامريكية في بيروت خصماً لمدارس اليسوعيين الفرنسية وارادت امريكا مساعدة الجامعة العربية الناشئة فمدت يدها لتلعب في سياسة الشرق. واخذت روسيا تنو الى حركة السوريين واللبنانيين الاستقلالية فاعترفت باستقلالها وايدته بممثليها في البلدين. وقد اصبح الشرق الأدنى الآن محكاً للسياسة العالمية تتجاذبه تياراتها المتباينة وغداً مبعثاً لشرارة الحرب بين القوى العالمية المختلفة. ولن ينجو هذا الشرق من كونه ميداناً للحروب الا اذا تضافرت قوى التحرر الانسانية من ابنائه وابناء كافة الشعوب على قيادته قيادة سليمة.

اما في سوريا ولبنان فقد بدأت مخاوف الشعبين تزداد بعد ان انجلت الازمة وبدأ التفاهم بين فرنسا وانكلترا على تسوية مصالحهما في الشرق. وقد انتهى هذا التفاهم باعلان الدولتين ضرورة عقد معاهدات تتم قبل جلاء قواتهما عن البلدين. واحتاج الرأي العام العربي لهذا الموقف الغريب وطالب بضرورة الجلاء التام وقد اضطر مندوباً دولتي المشرق لعرض هذا على مجلس الامن الدولي المنعقد في لندن في مستهل عام ١٩٤٦. وقد ايدت الدول الديمقراطية البلدين في طلبهما وانتهت المشكلة بالجلاء التام عن سوريا وبالمفاوضات بين لبنان والدولتين في باريس التي انتهت بتحديد زمن معين للجلاء التام عن لبنان. وباتهاء ازمة الجلاء يتم للقطين الشقيقتين استقلالهما وسيبرهما قدماً في سير الحضارة الانسانية. حقق الله الآمال.





## نقشات

[ حتى المصائب لا يحلو لها الا  
مداعبة الرجال من الناس ]

ازيجي الغطاء عن تلك الكوه...  
على امتنشق الهواء النقي...  
تصرمت اعوام وتتابعت فصول...  
وانا حبيس في هذا الركن...  
والنوافذ مقفلة تحجبها الستائر...  
ولطالما ناديت ولكن لا يجيب...  
تسترقين النظرات من خلف...  
ثم ترجمين راكضة تقهقهين...  
اراقتك حالي هذه وعذابي...  
يا ابنة القدر والنفاق...  
الى متى تتجبرين في هذه النفس الالية...  
لا لا اعا قرب سأتخطى...  
تلك القيود واحطم هذه الاصفا...  
واقف وإياك على مرأى الزمن...  
عندها ستعلمين ان الزجال فقط...  
يزجون في السجون ثم يهدمون...  
فالرجولة لا تعرف القعود...  
كلا ولا تعرف الخنوع والاستعباد...

د. م

## نظرة في التاريخ

ان من يراجع الكتب الموضوعة بين  
أيدينا او بين ايدي الطلبة في المدارس يجد

نقصاً يحتاج الى معالجة فعالة وتعديل سريع  
لما لدرس التاريخ من اثر عميق في تكوين  
نفسية القراء والتاثير على مداركهم العامة  
كلنا نذكر حين كنا تلاميذ كيف  
كنا نتضجر من دروس التاريخ ونجدها  
جافة مملة لانها تتضمن معلومات مقتضبة  
عن اسماء الملوك والقواد والمعارك  
والنوايخ التي كان يطلب منا استيعابها  
دون ان تكون عندنا صورة ذهنية واضحة  
عنها . وفي ذلك ما فيه من اجهاد عقلي .

ليس التاريخ تاريخ القواد فحسب  
وليس هو تاريخ افراد تفوقوا على من  
حولهم . ونحن لانريد ان نتعلم حياة يوليوس  
قيصر فقط ونهمل حياة الآلاف المؤلفة  
من الشعب الروماني . ولا يكفي ان نعرف  
تاريخ تحتمس ورعسيس بل يجب ان  
نعرف وصف حياة الشعب المصري في  
ذلك الوقت الذي لولاه لما تمكن تحتمس  
او رعسيس مثلاً من القيام بجلائل  
الاعمال من حروب وادارة وسياسة .

اذن يجب ان لا يقص علينا التاريخ  
قصة الملك وكيف كان ينظم مملكته او  
القائد وكيف كان يرتب خططه العسكرية  
الفناكة او الزعيم المظفر وكيف كان  
يحول الدسائس حتى يظفر بما أربه ، وانما  
نحن نطالب التاريخ بان يقص علينا قصة  
كل عنصر من عناصر الشعب في تلك  
القرون الخالية . نريد ان نعرف كيف كان

الفلاح يقضى نهاره وحياته كلها وعلاقته  
بقريته او بدينته وكيف كان النساج  
يعيش في وقت السلم وفي الحرب وكيف  
كان الخياط يمضي ايامه ولياليه ؛ وكيف  
كان الصانع يشتغل وعلاقته ببقية افراد  
مهنته وكيف كان يتصرف بمنتجاته وما  
كان يلاقه من صعوبات وما يتعرض له  
من اخطار ، وكيف كان المجتمع ينظر اليه .  
والى اي شيء كان تفكير الناس موجهاً في  
كل عصر من العصور ، واي صبغة غلبت  
على كل فئة ، ومتى علينا كل ذلك تيسر لنا  
ان نعرف سر نجاح تلك الامة او سر  
فشلها ، اي يجب ان نعامل تاريخ الدول  
القديمة كتاريخ شعوب لا كتاريخ ملوك  
وقواد عسكريين ولهذا علينا ان ننظر  
بمنظار واسع للباضي لنرى كل فرد من  
افراد الشعوب القديمة .

سكيك — غزة

## من صميم الحياة

تكرر هذه الكلمة في مجلة المختار ،  
ولم اذكر في يوم ما ان هذه الكلمة  
استطاعت ان تمس حياتنا الواقعية ، وتترك  
اي اثر فينا بعد ما نظوي صفحات تلك  
المجلة .

اننا اليوم امام امر واقعي لا ينفعنا  
فيه الهذيان ولو كان على ورق معقول  
( مثل ورق مجلة المختار ) ... لقد احببت  
هذه المجلة ولا ارى خيراً من الكلمات  
التالية في اداء معناها :

## من صميم الحياة

— ان كان لك حق . . . ولم ينفك  
القانون ولا جور الزمن ، ولم ينفك شيء .  
سوى ذراعيك . . نخذ حقك بيدك .

— ان كنت تبحث عن شيء في  
الحياة . فابحث عن شيئين . . اولاً حقوقك



# مشاكل الشرق العربي

ترجمة ابي كفاح

في مجلة «العصور الحديثة»

للكاتب السوفياتي د. ك. سريجين

ادى كفاح العرب لتحقيق الاستقلال الذي وعدهم به الحلفاء منذ سنة ١٩١٨ ، الى حالة سياسية متوترة في الشرق الاوسط ، هذه الحالة تبدو معالمها باضطرابات دموية في فلسطين وبحوادث مختلفة في الشرق العربي ، في مظاهرات القاهرة وفي المفاوضات الدبلوماسية المتعقدة غير المثمرة التي تتعلق بمصير عدد من بلاد منطقة قناة السويس وسائر سواحل البحر الابيض المتوسط .

ان العرب اليوم ، شأنهم في خلال العقدين الماضيين ، يتوجهون في نضالهم للاستقلال الى وحدة النشاط والعمل التي لعبت دوراً فعالاً اثناء حرب التحرير المراكشية سنة ١٩٢١-٢٦ ، واثناء الثورة السورية سنة ١٩٢٥-٢٨ ، واضطرابات فلسطين في سنوات ١٩٢٩-٣٣ و ١٩٣٦-٣٩ .

لم تكد الحرب العالمية الثانية تنشب حتى بدت وحدة العرب تظهر في الوثيقة الدبلوماسية المعروفة بمعاهدة الاخوة والتحالف بين المملكة السعودية والعراق وانضمت اليها مؤخراً . وقد بقيت هذه المعاهدة التي عقدت في بغداد في نيسان سنة ١٩٣٦ ، على تعاون موقعها في المسائل الاقتصادية والثقافية ، وعلى حل ما قد ينجم من الاختلافات بروح ودية ، وتبادل المساعدة في حال وقوع اعتداء (على واحدة منها)

وكما لاحظ المراقبون الاجانب ، اخذت فكرة وحدة العرب وشعاراتها

وانتهجت هذه الجهود كذلك الى نحو نظام الانتداب الهزيل الذي وضعته عصبة الامم الراحلة .

لقد كان من شأن التغيرات التي احدثتها هذه الحرب ان اوجدت الاوضاع المؤاتية اللازمة في البلاد العربية للوصول الى السيادة القومية . فان الحرب قد تركت اثراً عميقاً في جميع بلدان الشرق الاوسط فحدثت تغيرات ذات بال في مركزها الدولي وأدت الى تقدم هام في الداخل ، منها التطورات في الاقتصاد والعلاقات المشتركة ، اذ توطدت بينها الروابط السياسية والاقتصادية . لقد كان من اثر اندحار المانيا وايطاليا ان اصبحت العناصر الفاشستية المحلية بصدمة عنيفة وبذلك فشلت مساعي وكلائها لاستغلال وثبات الشعوب العربية التقدمية ، لمآربهم الدينية

وكذلك حدثت تغيرات هامة في العلاقات بين قوات الدول الكبرى التي تعتبر نفسها معنية بحل مشاكل الشرق الاوسط . وبذلك اضطرت احكام ظروف عدة فرنسا للدوافة على اعلان استقلال سوريا ولبنان ، القطرين الواقعين تحت انتدابها . ومن ناحية اخرى اخذ يظهر نشاط الولايات المتحدة في الشرق الاوسط فراححت تبدي عناية جديدة للتغلغل الاقتصادي في الجزيرة العربية السعودية وسوريا ولبنان واليمن . وقد ادى تناقض المصالح بين الدول المتنافسة على حماية مراكزها العديدة في العالم العربي وكذلك

انطبعبت حركة التحرر الوطنية في البلاد العربية في الشرق الاوسط بطابع بحث جديد منذ نهاية الحرب الثانية .

فقد اتخذت جهود العرب لتحرير بلادهم من وضع التحكم وازالة شتى المناورات الاستعمارية ، الضارة بسيادتهم القومية والتي تعطل نموم الاقتصادي تعطيلاً مصطنعاً ، اتخذت هذه الجهود صبغة نضال راسخ لسحب جميع الجيوش الاجنبية من اقطار سوريا ولبنان ومصر ، ولتعديل المعاهدات القائمة بين البلاد العربية والدول الاجنبية ، تلك المعاهدات التي تمنع استقلال العرب بشكل واضح ملموس .

وثانياً عن سلبك اياها .

— خير الطرق للاستقلال هي الضمانة الاقتصادية والمعرفة السياسية .  
— تتسامى الديمقراطية على غيرها من انواع الحكم بانها تمثل في اصدق تمثيل امانى جبهة الشعب ، وتوفر لهم احسن طرق المعيشة مبتدئة بالضمانة الاجتماعية .  
— العظيم هو من كان صديق الشعب .

— انا اكره كلمة «سيد» ان خصت هذه الكلمة لطبقة من الناس دون غيرها  
— ان اكبر اهانة للمجتمع هي الفقر ، واكبر مصيبة هي الجهل .  
— للشباب قوة لا تتركز على القول دون الفعل .

ت . م . — القدس



تحت الظروف الحاضرة مبنى جديدا ومعنى جديدا.

فقد علقت الصحيفة الاميركية والشؤون الخارجية، بان معضلة وحدة العرب، التي تقع في مقدمة الابحاث السياسية المتعلقة في جميع الشرق الاوسط وحتى افريقيا الشمالية - ان هذه المعضلة تصبح اشد تعقدا اذا ما وضعت تحت ضوء علاقتها بمشاكل التصدير العالمي، واظهرها السيطرة على مواصلات الامبراطورية البريطانية، وبروز النشاط الاميركي في كل من افريقيا وآسيا.

ومن بين المشاريع المتعددة لوحدة البلاد العربية التي ظهرت خلال استمرار الحرب العالمية الثانية، واثارت اعظم التخوف، المشروع المسمى «سوريا الكبرى» الذي وضعه نوري السعيد احد رؤساء وزارات العراق السابقين، وهو المشروع الذي يتضمن توحيد سوريا ولبنان وشرقي الاردن وقسم من فلسطين في نطاق «سوريا الكبرى» ويعرف بـ «النطاق الداخلي» وهذا بدوره يتحد مع العراق ومصر والمملكة السعودية ويسمى «النطاق الخارجي». ويقترح هذا المشروع تنصيب الامير عبد الله احدا افراد الدوحة الهاشمية الحاكم الحالي لشرق الاردن، ملكا على «سوريا الكبرى» والامير عبد الله هو قريب لازم لملك العراق فيصل الثاني. وبذلك توطن العائلة الهاشمية، باعتلائها عرش سوريا الكبرى اضافة الى عرش العراق، دعائم نفوذها في العالم العربي، وهكذا، بحكم ارتباطها مع بريطانيا، تجعل الاتحاد العربي بكليته، بما فيه سوريا ولبنان، تحت السيطرة البريطانية.

ولقد كان طبعيا ان مشروع نوري السعيد لم يلق عطفًا من مصر والمملكة

السعودية، بيد انه قابل اشد الاعتراض في سوريا ولبنان. فان هاتين الجمهوريتين اللتين اظهرتا اثناء الحرب اشد التمسك بالاستقلال، لا ترغبان في تحطيم سيادتهما بتبديل النظام الجمهوري القائم فيهما. فمشروع «سوريا الكبرى» يجعل من هاتين الجمهوريتين اقليمين في السلطنة الهاشمية ويضعهما تحت السيطرة الاجنبية. ومنذ وقت ليس ببعيد، حيث عادت فاشتدت المؤامرات السياسية المتعلقة بمشروع سوريا الكبرى، صرح شكري القوتلي، رئيس الجمهورية السورية، بان هذه الفكرة انما هي مشروع استعماري محض.

وكان بعد ان رفضت اغلبية الدول العربية مشروع نوري السعيد لتأليف الاتحاد العربي، ان انتقل زمام قيادة الوجة العربية الى مصر. وهكذا، منذ حزيران سنة ١٩٤٣ الى افتتاح مؤتمر

## القدس

مجلة سياسية ثقافية اجتماعية نصف شهرية تصدرها : رابطة المثقفين العرب في فلسطين

المحرر المسؤول : عبد الغني الخطيب

صاحب الامتياز : عيسى شاكر  
ومدير الادارة

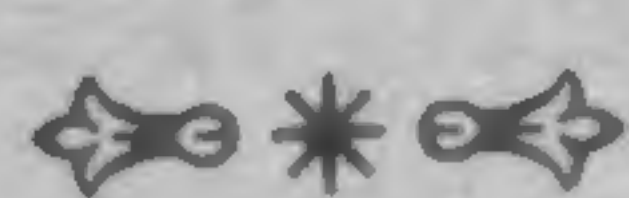
رئيس لجنة التحرير : مخلص عمرو

### الادارة

ساحة النبي - القدس ص.ب (١٥٠٢)

### الاشتراكات السنوية

مل	جنيه
٠٠٠	١ جنيه واحد في فلسطين.
٤٠٠	١ في الخارج.
(بحسب ٢٥٪ للطلبة والمعال)	



وزراء الخارجية العرب في تشرين الثاني ويار سنة ١٩٤٥ نشطت الدبلوماسية المصرية نشاطا محسوسا كان من نتيجته الاتفاق على تأليف «جامعة الدول العربية» الذي تم اخيرا على اثر عقد مؤتمر جميع الدول العربية في مارس سنة ١٩٤٥.

(للبحث صلة)

## روبايكا .. روبايكا ..

تتمة المنشور على صفحة ٢

دبابات عتيقة .. للبيع ... روبايكا ... روبايكا ... ١٠٠. واعلنت (اسعار متاودة ١) ان ثمن كل ما عندي في مصر هو مئة مليون ريال فقط لا غير .. والدين ممنوع والرزق على الله .. هذا هو ما (يضرني) الى عدم الجلاء ... وهو عذر مشروع

ولما كانت الجامعة قد قررت على لسان امين سرها انها روحانية ... وانها لا تهتم بالمادية العسكرية .. فقد قررت تبعا لذلك، ان لا تبحث في هذا الامر المادي في دورتها المقبلة. كما انها قررت عدم اثاره البحث في فن السيمياء .. لان اربابه يبدأونه عادة بالعبارة الآتية «جلا جلا ... هادي ايدي فاضية ... جلا جلا ..» واقترح مردم بك ان يكون موضوع البحث :

فاتصل ان كنت متصلا

بقوى من انت في وطره

واصر عزام باشا ان يكون

موضوع البحث :

يا من اذا قلت يامولاي لباني

يا واحدا ما له في ملكه ثان

ووافق الجنرال نوري باشا السعيد على

البيت الثاني، وبوشر في البحث بحرارة ..



## اليهود في فلسطين (بقية)

مشروعاً يخلق من اليهود مبرراً وسنداً لضمان مصالحهم في الشرق . وباستيلاء محمد علي على سوريا انقطع أمل هؤلاء ، ولكن الأمل ظهر توأ في نفوس سياسة بريطانيا . وبدأت علاقة الانكليز بالمشكلة اليهودية الحديثة عندما أصبح القنصل البريطاني في القدس سنة ١٨٣٨ مسؤولاً عن حماية يهود البلاد . وتلا هذا حملة واسعة شنها اللورد شافتسبري (Shaftesbury) - يستهدف تعمير شعب اسرائيل لفلسطين فيضمن بذلك مصالح الامبراطورية البريطانية . ولعل المذكرة التي بعث بها اليهودي النمساوي بنيش، Abraham Benisch الى وزارة الخارجية البريطانية سنة ١٨٤٢ الى وزارة الخارجية البريطانية تلقي ضوءاً واضحاً على هذه العلاقة . فقد بين الفوائد التي تجنيها بريطانيا في الشرق الأدنى اذا دعمت اليهود في خلق مستعمرة يهودية في فلسطين تحت الحماية البريطانية فتؤمن بريطانيا سوقاً ثابتاً لبضائعها . وما انتصف القرن التاسع عشر حتى نشطت دعوة يهود روسيا في العمل على استيطان اليهود في فلسطين وقيام زراعة يهودية فيها يصحبها احياء للثقافة اليهودية يجعل من فلسطين مركزاً لليهود العالم . هذه الحركة الاجتماعية هي التي عرفت باسم محبو صهيون (Hovevey Zion) فانشأت الفروع في مختلف البلدان حتى انها عملت فرعاً في يافا سنة ١٨٨٥ ليشرف على تنظيم نشاطها في فلسطين . وانحصرت اعمالها في جمع التبرعات ومساعدة سكان المستعمرات وانشاء الجديد منها ، واستمر نشاطها حتى الحرب العالمية الاولى عندما اندمج اعضاؤها في الجمعيات الصهيونية الاخرى . ويقدر ما انفقته في فلسطين حتى ذلك الوقت اكثر من مليوني فرنك .

## صدر حديثاً

### بين العلم والادب

للاستاذ قدري حافظ طوقان

صدر مؤخراً هذا الكتاب، محتويًا على مجموعة مصطفاة من مقالات الاستاذ قدري حافظ طوقان ، التي نشرت في الرسالة والثقافة والهلل والمقتطف والادب وغيرها من المجلات والصحف ، أو اذيعت في محطتي القدس والشرق الأدنى للاذاعة العربية في مدى اثنتي عشرة سنة . واول ما يسترعي انتباه القارئ في هذا الكتاب ، تنوع الابحاث ، وطلاوة الموضوعات ، وغزارة المادة العلمية والادبية ، وتبسيط الابحاث الرياضية والفلسفية الى درجة يستسيغ معها القارئ العادي وطالب المدرسة الثانوية مضمونها ، ويهضمه رضي البال مطمئن النفس . وان كان القارئ المنقب واجداً في الكتاب مبتغاه من المعلومات الفلسفية ، فهو وغيره من القراء الذين يهونون الابحاث السياسية والاجتماعية ويترسمون خطاها في منشورات المتخصصين في السياسة والاجتماع واقوالهم ، واجدون ايضاً في هذا الكتاب وتتابع ظهور الجمعيات اليهودية التي اهتمت بشراء الاراضي واستثمارها ، فتكونت الجمعية الفلسطينية سنة ١٨٦١ ثم الجمعية اليهودية الفرنسية سنة ١٨٧٠ وهي التي احتضنها البارون ادمون روتشيلد الثري اليهودي الفرنسي . وبدأت اعمالها بتأسيس مستعمرة نيتز . مكفة اسرائيل ، الزراعية في فلسطين : وساعدت في انشاء المستعمرات واولها مستعمرة ملبس . بتاح تكفاء ، وغيرها من الجمعيات التي سنفصل نشاطها في بحث آخر .

(البقية في العدد القادم)

معينا غزيراً من الآراء السياسية والاجتماعية التي يتقبلها عقل القارئ الواعي قبولاً حسناً ، لانها آراء صائبة حكيمة . وانا نهيب بالشباب والطلاب الثانويين في البلاد ان يقتنوا الكتاب ، وبرؤساء المدارس الثانوية ومعلميها ان يعمموا في مدارسهم .

### تمثيلية للاولاد

(ذ. ك. القاضي)

للاستاذ نصري الجوزي ،

في هذا السكتيب يحاول الاستاذ نصري الجوزي ان يقدم لطلاب المدارس الاخذات تمثيلية طريفة ، فيها توجيه ، وفيها فوائد كثيرة . وقد قضى الاستاذ نصري ردها من عمره يرعى الاطفال ويتمهدهم بتوجيهه ويخرجهم على يديه شاباً خلصاً لامتهم ووطنهم ، وخصهم بكثير من منسوجاته الادبية والتاريخية المجدية . وهو يقول في موضع من مقدمة الكتاب ، وفي اعتقادي ان الرواية المدرسية افضل بكثير من جل السكتيب المدرسية الجامدة التي تدرس في مدارسنا . فالطالب مليء بالحياة زاحراً بالحركة والنشاط ، والرواية تحقق رغبته وترضي حيويته وتعتبر عن كثير من ميوله الاخلاقية والادبية والوطنية ، بينما الكتاب الذي بين يديه بعيد كل البعد عن محيطه وبيئته وأفق تفكيره ، هذا عدا عن ان الرواية المدرسية تعلمه اللغة العربية اسهل من اي كتاب مدرسي آخر ، اذ انها تعود على الحفظ ، وتدرجه على النطق الصحيح ، وتخلق فيه روح المنافسة لانتقان لغة آباءه واجداده .

قال هذا السكتيب المفيد نلفت

انظار مديري المدارس ومعلميها .





## اللجنة العربية العليا وتطوراتها

اللجنة	كيفية تشكيلها	الاعمال التي قامت بها
لجنة ١٩٣٦	انتخبت من قبل اللجان القومية الممثلة للشعب في كل بلد وقضاء	نحجب في قيادة النضال الشعبي ضد الاستعمار وحافظت على وحدة البلاد
لجنة ١٩٤٥	الفها جميل مردم بك رسول الجامعة العربية	لم تمثل الشعب تمثيلاً صحيحاً، فلم تستطع تحمل اعباء القيادة لفقدان الدعامة الشعبية، وفشلت فشلاً تاماً
لجنة ١٩٤٦	عينها السيد جمال الحسيني بتفويض من الداخل والخارج اثناء وجود جميل مردم بك مؤخرًا	اثار تأليفها ضجة وسخطاً عاماً في البلاد ونقمة من جميع الاحزاب (سوى الحزب العربي) والمنظمات والهيئات الشعبية، واصبحت لا تمثل الا الحزب العربي وبعض المستقلين
اللجنة المطلوبة	ينتخبها الشعب	لقيادة النضال ضد الاستعمار ومهادنيه في سبيل الوصول الى الاماني القومية الكاملة

الفداء